



Scuola Primaria Longhena – Bologna

[www.scuolalonghena.org](http://www.scuolalonghena.org) - [info@scuolalonghena.org](mailto:info@scuolalonghena.org)

Classi Quarte

## PROGRAMMAZIONE

**1.1 Ascoltare, comprendere e comunicare oralmente.**

- 1.1.1 Riferire con chiarezza il proprio pensiero.
- 1.1.2 Discutere ordinatamente su vari argomenti relativi a letture, o a relazioni, o a racconti.
- 1.1.3 Riferire, spiegare, far relazioni orali di progetti e lavori, anche utilizzando linguaggi specifici.

**1.2 Leggere e comprendere testi di tipo diverso.**

- 1.2.1 Leggere con espressività, rispettando la punteggiatura.
- 1.2.2 Comprendere l'argomento e il senso generale dei testi dati.
- 1.2.3 Rilevare la prevalenza narrativa, descrittiva e/o argomentativa dei testi.
- 1.2.4 Individuare in un testo la premessa, i capoversi, la conclusione.
- 1.2.5 Individuare in un testo tecniche espressive, elementi stilistici, ecc.
- 1.2.6 Rilevare nei racconti la trama e parafrasare un testo.
- 1.2.7 Individuare i messaggi principali contenuti in un testo.
- 1.2.8 Comprendere e utilizzare il linguaggio specifico delle varie aree disciplinari.

**1.3 Produrre e rielaborare testi scritti.**

- 1.3.1 Scrivere rispettando le convenzioni ortografiche e l'uso corretto della punteggiatura.
- 1.3.2 Produrre testi di vario tipo: narrativo, descrittivo, pragmatico (ricette, informazioni, avvisi, ecc.).
- 1.3.3 Impostare e stendere una relazione su un argomento didattico trattato.
- 1.3.4 Produrre ed elaborare testi poetici.
- 1.3.5 Individuare i punti essenziali per produrre la sintesi scritta di un testo.
- 1.3.6 Rielaborare testi di vario tipo (complementi, punti di vista, nuovi personaggi, ecc.).

**1.4 Riconoscere le strutture della lingua e arricchire il lessico.**

- 1.4.1 Riflettere sul significato delle parole e sulle loro relazioni.
- 1.4.2 Individuare la funzione delle parole nella frase.
- 1.4.3 Riflettere sui significati di una parola inserita in vari contesti.
- 1.4.4 Individuare le fondamentali strutture sintattiche: gli elementi principali della frase e i principali tipi di espansione.
- 1.4.5 Utilizzare il lessico specifico delle varie aree disciplinari.

## Matematica

### **3.1 Riconoscere, rappresentare e risolvere problemi.**

- 3.1.1 Ricavare problemi da situazioni di esperienza, da testi, da rappresentazioni grafiche o/e da immagini.
- 3.1.2 Costruire il testo di un problema sulla base di dati assegnati.
- 3.1.3 Comprendere il testo di un problema, individuare i dati utili e le domande.
- 3.1.4 Individuare dati sovrabbondanti, carenza di dati o/e impossibilità di risoluzione.
- 3.1.5 Risolvere situazioni problematiche, utilizzando procedimenti conosciuti.

### **3.2 Padroneggiare abilità di calcolo orale e scritto.**

- 3.2.1 Ampliare la conoscenza del campo numerico fino alle centinaia di migliaia e ai millesimi.
- 3.2.2 Attribuire il corretto valore posizionale delle cifre dei numeri naturali e decimali.
- 3.2.3 Comporre e scomporre i numeri entro le centinaia di migliaia e i millesimi.
- 3.2.4 Ordinare e confrontare i numeri naturali e decimali.
- 3.2.5 Riconoscere e rappresentare e operare con le frazioni.
- 3.2.6 Individuare i multipli e i sottomultipli di un numero, entro il 100.
- 3.2.7 Riconoscere i numeri primi entro il 100
- 3.2.8 Eseguire per iscritto le operazioni aritmetiche con i numeri naturali e decimali, con riporti e prestiti.
- 3.2.9 Conoscere e usare le proprietà delle operazioni per comprendere le strategie di calcolo.
- 3.2.10 Comporre e scomporre catene di numeri "legati" dagli operatori aritmetici.
- 3.2.11 Risolvere espressioni numeriche per iscritto.
- 3.2.12 Eseguire calcoli mentali e orali con sicurezza e velocità (applicando strategie di calcolo veloce).
- 3.2.13 Scrivere e confrontare i numeri in base dieci e in altre basi.

### **3.3 Operare con figure geometriche, grandezze e misure.**

- 3.3.1 Rappresentare graficamente relazioni spaziali.
- 3.3.2 Riconoscere i rapporti spaziali tra linee rette.
- 3.3.3 Costruire, misurare e definire angoli.
- 3.3.4 Classificare poligoni in base ai lati e agli angoli.
- 3.3.5 Disegnare, usando gli strumenti appropriati, le principali figure geometriche.
- 3.3.6 Riconoscere gli elementi di un poligono: lati, vertici, angoli, diagonali, altezze.

- 3.3.7 Individuare gli assi di simmetria nei poligoni analizzati.
- 3.3.8 Scomporre e ricomporre le figure per riconoscere l'equiestensione.
- 3.3.9 Individuare, misurare e, successivamente, calcolare il perimetro di figure piane.
- 3.3.10 Misurare e calcolare l'area delle principali figure piane.
- 3.3.11 Conoscere e usare sistemi convenzionali di misura, decimali e non decimali: tempo, angolo, denaro, lunghezza, capacità, peso-massa e superficie.
- 3.3.12 Operare equivalenze tra misure convenzionali.

### **3.4 Utilizzare semplici linguaggi logici e procedure informatiche.**

- 3.4.1 Usare correttamente, in contesto di gioco, il linguaggio specifico: forse, è possibile, è probabile, è più probabile di..., è meno probabile di..., è certo, è impossibile.
- 3.4.2 Formare due e, successivamente, tre insiemi in un universo; individuare l'insieme unione; individuare l'intersezione e altri insiemi risultanti.
- 3.4.3 Usare i diagrammi di Venn, ad albero e di Carroll per la rappresentazione delle situazioni di classificazione sopra citate.
- 3.4.4 Dopo aver compiuto semplici indagini, rappresentare i dati rilevati con istogrammi e tabelle.
- 3.4.5 Rispettivamente degli insiemi, usare connettivi e quantificatori per la descrizione degli attributi.
- 3.4.6 Acquisire i concetti di probabilità teorica e probabilità sperimentale.
- 3.4.7 Rappresentare con il diagramma di flusso una successione ordinata di azioni date, necessarie per raggiungere un determinato scopo.

## Scienze

### **4.1 Osservare, porre domande, fare ipotesi e verificarle.**

- 4.1.1 Osservare fenomeni e eventi in modo finalizzato.
- 4.1.2 Saper raccogliere, organizzare e verbalizzare i dati dell'esperienza.
- 4.1.3 Rappresentare graficamente i dati relativi ai fenomeni osservati.
- 4.1.4 Formulare semplici domande, previsioni e ipotesi di soluzioni riferite a problemi di carattere scientifico.

### **4.2 Riconoscere e descrivere fenomeni fondamentali del mondo fisico, biologico, tecnologico.**

- 4.2.1 Acquisire una terminologia specifica relativa ai contenuti disciplinari.
- 4.2.2 Acquisire conoscenze relative a tecniche e metodi impiegati in campo scientifico.
- 4.2.3 Conoscere modalità per descrivere e per rappresentare un'esperienza.
- 4.2.4 Acquisire conoscenze specifiche riguardanti forme e modi di vita dell'ambiente biologico.
- 4.2.5 Essere in grado di relazionare oralmente e/o per iscritto sugli argomenti trattati

### **4.3 Progettare e realizzare esperienze concrete ed operative.**

- 4.3.1 Progettare semplici esperimenti con l'aiuto dell'insegnante e dei compagni.
- 4.3.2 Reperire il materiale necessario alla realizzazione dell'esperimento progettato.
- 4.3.3 Eseguire correttamente gli esperimenti progettati.
- 4.3.4 Trarre informazioni da testi scientifici e saperle rielaborare in gruppo e/o individualmente.

## **Storia - Geografia - Studi sociali**

### **5.1 Orientarsi e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi.**

- 5.1.1 Ordinare sulla linea del tempo alcuni momenti di sviluppo storico.
- 5.1.2 Riorganizzare la linea del tempo inserendovi nuovi elementi; la periodizzazione come criterio ordinatore degli avvenimenti.
- 5.1.3Cogliere il parallelismo nello sviluppo delle civiltà mediante l'uso di linee del tempo parallele. Riconoscere contemporaneità e successione nello sviluppo.
- 5.1.4 Costruire un quadro generale dello sviluppo delle civiltà esaminate attraverso una linea del tempo generale.

### **5.2 Conoscere, ricostruire e comprendere eventi e trasformazioni storiche.**

- 5.2.1 Consolidare la consapevolezza della necessità di utilizzare documenti per ricostruire il passato.
- 5.2.2 Consultare le fonti utilizzabili per indagini storiografiche: riconoscere, classificare e interpretare i vari documenti storici.
- 5.2.3 Confrontare documenti e fonti di tipo storico.
- 5.2.4 Sintetizzare i risultati di una ricerca storica in un'esposizione chiara e ordinata.
- 5.2.5 Riconoscere le strutture fondamentali alla base di alcune organizzazioni sociali.
- 5.2.6 Comprendere come la formazione e la trasformazione di un'organizzazione sociale sia soggetta a bisogni, necessità e fatti contingenti (fattori ambientali, economici, ecc.).
- 5.2.7 Acquisire gradualmente il concetto di "cultura" di un popolo.

### **5.3 Osservare, descrivere e confrontare paesaggi geografici, con l'uso di carte e rappresentazioni.**

- 5.3.1 Realizzare una rappresentazione cartografica di uno spazio delimitato, utilizzando il codice convenzionale, dopo avere effettuato osservazioni e rilevamenti degli elementi fondamentali che lo caratterizzano.
- 5.3.2 Individuare, in una rappresentazione cartografica, interpretando il codice convenzionale, l'area rappresentata, l'aspetto evidenziato ( fisico, stradale, politico, naturalistico, ecc.).
- 5.3.3 Interpretare i diversi codici delle carte tematiche.
- 5.3.4 Conoscere fondamentali elementi di climatologia.
- 5.3.5 Correlare gli ambienti geografici con gli elementi climatologici specifici.

## **Educazione all' Immagine**

### **6.1 Produrre messaggi con l'uso di linguaggi, tecniche e materiali diversi.**

- 6.1.1 Acquisire le tecniche fondamentali di alcune attività grafico-pittoriche e manipolative.
- 6.1.2 Riprodurre e rielaborare forme e colori.
- 6.1.3 Riconoscere nell'ambiente le principali forme geometriche e saperle utilizzare, come strutture grafiche, idonee a rappresentare la realtà.
- 6.1.4 Sviluppare la capacità di invenzione, di progettazione, di realizzazione, di verifica e critica dell'elaborato.

### **6.2 Leggere e comprendere immagini di tipo diverso.**

- 6.2.1 Riconoscere i significati delle espressioni mimiche e motorie nei messaggi visivi e audiovisivi.
- 6.2.2 Analizzare e cogliere la struttura narrativa e il messaggio di un prodotto audiovisivo.
- 6.2.3 Formulare sulle immagini giudizi personali.
- 6.2.4 Analizzare immagini (riproduzioni di quadri, fotografie, filmati) per avviarsi al riconoscimento di elementi compositivi.

## **Educazione al suono e alla musica**

### **7.1 Ascoltare, analizzare e rappresentare fenomeni sonori e linguaggi musicali.**

- 7.1.1 Percepire e distinguere sonorità in ordine alla fonte, alla lontananza, all' intensità, all' altezza e alla durata.
- 7.1.2 Riconoscere e analizzare ambienti acustici, individuando e classificando le sonorità che li caratterizzano.
- 7.1.3 Riconoscere e classificare i principali strumenti convenzionali (a corda, a fiato, a percussione).
- 7.1.4 Analizzare la funzione della musica nel prodotto audiovisivo.

### **7.2 Esprimersi con il canto e semplici strumenti.**

- 7.2.1 Acquisire conoscenza delle possibilità della voce.
- 7.2.2 Sperimentare le possibilità sonore delle cose.
- 7.2.3 Sonorizzare un racconto o una fiaba con voce e suoni.
- 7.2.4 Seguire e riprodurre sequenze ritmiche.
- 7.2.5 Produrre sequenze ritmiche.
- 7.2.6 Registrare i suoni mediante segni convenzionali.

## **Educazione motoria**

### **8.1 Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse.**

- 8.1.1 Orientarsi all'interno di uno spazio strutturato.
- 8.1.2 Ordinare in una successione temporale azioni motorie.
- 8.1.3 Riprodurre semplici strutture mimiche.
- 8.1.4 Utilizzare alternativamente gli arti destri e sinistri nelle diverse condotte motorie di base: camminare, saltare, correre, lanciare, prendere, palleggiare, colpire.
- 8.1.5 Controllare l'equilibrio del proprio corpo.
- 8.1.6 Muoversi imitando varie posture.
- 8.1.7 Usare il gesto intenzionalmente.

### **8.2 Partecipare ad attività di gioco e di sport, rispettandone le regole.**

- 8.2.1 Partecipare a giochi non competitivi rispettando semplici regole.
- 8.2.2 Partecipare a giochi motori di tipo simbolico, d'imitazione e d'immaginazione.
- 8.2.3 Partecipare a giochi che richiedono destrezza e prontezza di riflessi.
- 8.2.4 Collaborare con i compagni nel gioco di gruppo, conquistando gradualmente la capacità di dirigere il gioco, rispettare un "compito" e comportarsi lealmente.
- 8.2.5 Conoscere i "fondamentali" di alcuni giochi sportivi.