

PROGRAMMAZIONE CLASSE V A

A.S. 2014-2015

## SOMMARIO

|  |                                    |
|--|------------------------------------|
| ITALIANO.....  | 3                                  |
| OBIETTIVI D' APPRENDIMENTO .....   | 3                                  |
| CONTENUTI.....   | 5                                  |
| INGLESE.....   | 7                                  |
| STORIA .....   | 8                                  |
| OBIETTIVI FORMATIVI.....   | 8                                  |
| OBIETTIVI SPECIFICI D'APPRENDIMENTO.....   | 9                                  |
| ATTIVITÀ .....   | 12                                 |
| METODOLOGIE .....  | 13                                 |
| MODALITA' DI VERIFICA .....  | 13                                 |
| CITTADINANZA E COSTITUZIONE.....   | 14                                 |
| OBIETTIVI .....  | 14                                 |
| CONTENUTI.....   | 14                                 |
| GEOGRAFIA.....   | 15                                 |
| OSSERVARE, DESCRIVERE E CONFRONTARE PAESAGGI GEOGRAFICI, CON L'USO DI CARTE E<br>RAPPRESENTAZIONI..... | 15                                 |
| CONTENUTI.....   | 15                                 |
| MATEMATICA .....   | <b>Erreur ! Signet non défini.</b> |
| SCIENZE.....   | 16                                 |
| OBIETTIVI .....  | 19                                 |
| CONTENUTI.....   | 19                                 |
| EDUCAZIONE AL SUONO E ALLA MUSICA.....   | 20                                 |
| OBIETTIVI .....  | 20                                 |
| CONTENUTI E ATTIVITA' .....  | 20                                 |
| EDUCAZIONE MOTORIA.....  | 21                                 |
| OBIETTIVI .....  | 21                                 |
| CONTENUTI E ATTIVITÀ .....   | 21                                 |
| ARTE E IMMAGINE.....   | 22                                 |
| OBIETTIVI .....  | 22                                 |
| CONTENUTI.....   | 22                                 |
| ATTIVITA' ALTERNATIVA.....   | 23                                 |
| RELIGIONE CATTOLICA.....   | 24                                 |

# ITALIANO

## OBIETTIVI D' APPRENDIMENTO

### 1. Ascolto e comprensione.

#### Comunicazione orale.

1. 1 Esporre oralmente il contenuto di una comunicazione ascoltata, dando prova di averne compresi gli argomenti principali.
1. 2 Saper riferire con chiarezza il proprio pensiero, usando alcune semplici strategie comunicative.
1. 3 Partecipare ad una discussione ordinata su argomenti relativi a letture, a esperienze, a temi di studio
1. 4 Riferire, spiegare, esporre oralmente progetti e lavori, anche utilizzando linguaggi specifici
1. 5 Avviarsi all'esposizione orale di argomenti studiati
1. 6 Esporre la trama di un racconto e parafrasarne il testo

### 2. Lettura e comprensione

2. 1 Leggere con espressività rispettando la punteggiatura ed il ritmo pausa/voce
2. 2 Dar prova di comprendere l'argomento principale oggetto della lettura, il senso generale dei testi proposti ed eventualmente i messaggi contenuti
2. 3 Rilevare la presenza narrativa, descrittiva ed argomentativa all'interno di un testo
2. 4 Individuare la struttura generale di un testo: premessa, sequenze e capoversi, conclusione
2. 5 Riconoscere le principale tipologie testuali e gli elementi stilistici che li caratterizzano.
2. 6 Comprendere gli elementi specifici di un testo poetico
2. 7 Comprendere e utilizzare elementi linguistici specifici delle varie aree disciplinari
2. 8 Saper ricercare un vocabolo sul dizionario
2. 9 Comprendere il tipo di informazioni che il dizionario fornisce

### 3. Produzione scritta

3. 1 Scrivere rispettando le convenzioni ortografiche e usando sempre più correttamente la punteggiatura
3. 2 Produrre testi di vario tipo: narrativo, descrittivo, pragmatico
3. 3 Avviarsi all'argomentazione scritta
3. 4 Impostare e stendere una relazione su un argomento didattico trattato, utilizzando una struttura schematica
3. 5 Produrre semplici testi poetici personali
3. 6 Individuare i punti essenziali per produrre la sintesi scritta di un testo
3. 7 Saper trasformare il discorso diretto in discorso indiretto e viceversa
3. 8 Rielaborare testi con tecniche varie: completamenti, variazione del punto di vista, cambi di luogo e tempo, nuovi personaggi, testi "cloze"
3. 9 Acquisire gradualmente la capacità di prendere appunti e di costruire schemi e mappe

### 4 Riflessione linguistica

4. 1 Riflettere sul significato delle parole e sulle loro relazioni
4. 2 Ragionare sulla molteplicità di significati di un vocabolo a seconda del contesto in cui è inserito
4. 3 Individuare la funzione grammaticale delle parole nella frase: categorie morfologiche, parti variabili e invariabili del discorso, valenze del verbo
4. 4 Individuare le fondamentali strutture sintattiche: frase nucleare, gruppi del soggetto e del predicato, principali espansioni

## **CONTENUTI**

### **1. Ascolto e comprensione**

Conversazioni guidate, libere, discussioni collettive utilizzando modalità di comunicazione adeguate alla situazione.

Esposizione di brevi testi orali per raccontare vissuti, descrivere, esprimere emozioni e sensazioni, riferire contenuti specifici delle discipline, argomentare idee e valutazioni.

Creazione e uso di mappe concettuali per prendere appunti.

Esposizione sintetica di testi di vario genere.

Comprensione di testi di vario genere, anche poetici.

### **2. Lettura e comprensione**

Offerta di testi letterari di vario genere.

Lecture di vario genere per potenziare la capacità espressiva ad alta voce e la lettura silenziosa per ricercare informazioni.

Lettura e comprensione di testi di vario genere per individuarne gli elementi essenziali.

Attività di biblioteca.

Esposizione sintetica di brani per promuovere la lettura.

### **3. Produzione scritta**

Distinzione tra lingua orale e scritta.

Esercitazioni di trasformazione di un testo orale in scritto e viceversa.

Conoscenza e individuazione della funzione delle varie parti di un testo narrativo.

Interpretazione e utilizzazione delle parole nel testo scritto secondo la loro funzione.

Riconoscimento, rielaborazione e utilizzazione dei testi in relazione ad uno scopo specifico: punti di vista, esternare valutazioni, raccontare...

Progettazione del testo individuandone le fasi di costruzione.

Redazione di un piano di lavoro.

Raccolta di idee, redazione di una scaletta, produzione, revisione, correzione del testo scritto.

Produzione di brevi testi autobiografici.

Produzione di brevi testi poetici utilizzando alcune figure retoriche (similitudine, metafora, personificazione)

Giochi linguistici di vario genere (anagrammi, acrostici, cambio di lettere, calligrammi).

Lettura di testi ricercando le informazioni principali per produrre testi sintetici.

Analisi e suddivisione di un testo in sequenze per riassumerne il contenuto.

Uso di didascalie e vignette.

#### 4. Riflessione linguistica

Uso del dizionario.

Analisi delle parole per individuare radice, desinenza, prefissi e suffissi.

Arricchimento del proprio lessico per utilizzare e costruire campi semantici, conoscere e utilizzare sinonimi e contrari, riconoscere e impiegare omonimie e polisemie, cogliere relazioni di significato tra nomi, aggettivi e verbi.

Consolidamento dell'ortografia attraverso esercizi specifici, autocorrezione dei propri elaborati, ricerca di errori in un testo dato; impiego della punteggiatura, del discorso diretto e indiretto.

Esercitazioni per il riconoscimento delle parti variabili e invariabili del discorso:

nome (genere, numero, comune/proprio, concreto/astratto, collettivo, primitivo/derivato/alterato, composto)

articoli,

gradi dell'aggettivo qualificativo

aggettivi/pronomi possessivi, dimostrativi, numerali, indefiniti

pronomi personali e relativi

verbo (coniugazione, modi, tempi, forma attiva e passiva)

preposizioni semplici/articolate

avverbi, congiunzioni

Individuazione degli elementi fondamentali della frase: soggetto, predicato, espansione diretta e indirette sia partendo da letture che facendo uso di appositi esercizi.

# INGLESE

| <b>OBIETTIVI CLASSE .....</b>   | <b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>   |
|---|---|
| <p>Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e lentamente (esempio: consegne brevi e semplici) e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti (esempio: la scuola, le vacanze, i passatempo, i propri gusti...).</p>   | <p>Le 5 "WH" nelle frasi interrogative correlate<br/>           L'ora, fasi e azioni della giornata<br/>           Tempo atmosferico, giorni, mesi, stagioni<br/>           Espressioni circa la capacità di fare o non fare qualcosa<br/>           Conversazioni quotidiane, racconti<br/>           Descrizioni di persone, animali<br/>           Sistema monetario britannico<br/>           Numeri entro il 100</p> |
| <p>Descrivere persone, luoghi e oggetti utilizzando frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.<br/>           Scambiare semplici informazioni afferenti alla sfera personale (gusti, amici, attività scolastica, giochi, vacanze...), sostenendo ciò che si dice o si chiede con mimica e gesti e chiedendo eventualmente all'interlocutore di ripetere.</p> | <p>Alfabeto (spelling)<br/>           Posizione oggetti<br/>           Frasi interrogative, affermative, negative con <i>to be</i> o <i>to have</i><br/>           Espressioni per descrivere e parlare dell'aspetto fisico, hobbies, sports, tempo libero<br/>           Espressioni di rifiuto, piacere, dispiacere<br/>           Plurale dei nomi</p>   |
| <p>Comprendere testi brevi e semplici (esempio: cartoline, messaggi di posta elettronica, lettere personali, storie per bambini...) accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo nomi familiari, parole e frasi basilari, semplici, personali.</p>  | <p>Canzoni, filastrocche<br/>           Istruzioni di giochi e consegne relative alle attività didattiche</p>   |
| <p>Scrivere messaggi semplici e brevi, come biglietti e brevi lettere personali (per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere notizie, per raccontare proprie esperienze...) anche se formalmente difettosi, purché siano comprensibili.</p>  | <p>Differenza tra fonema e grafema<br/>           Numeri entro il 100<br/>           Testi descrittivi, testi da completare attraverso la scelta multipla e/o fra varie opzioni</p>   |

# STORIA

## OBIETTIVI FORMATIVI

### 1. COMPRESIONE

- 1.1 Comprendere istruzioni ed argomentazioni sempre più complesse in ordine allo svolgimento delle attività didattiche, potenziando il linguaggio specifico della disciplina.
- 1.2 Comprendere fonti attinte da testi e documentari storici.
- 1.3 Comprendere l'ordine temporale degli eventi impiegando la cronologia convenzionale.
- 1.4 Distinguere fatti, cause e conseguenze di eventi storici.
- 1.5 Riconoscere e avviarsi ad una prima interpretazione di tracce utili per la ricostruzione degli eventi storici legati alla storia locale (monumenti e strutture urbanistiche)

### 2. ESPRESSIONE

- 2.1 Esprimere oralmente in maniera corretta e chiara i contenuti utilizzando adeguatamente il lessico della disciplina e facendo uso della cronologia convenzionale per ordinare gli eventi
- 2.2 Ricostruire il modo di vivere delle civiltà impiegando le più importanti strutture quali l'ambiente fisico, la vita economica, l'organizzazione sociale, la scienza e la tecnica, la cultura e la religione.
- 2.3 Intervenire in una conversazione in maniera chiara, opportuna e pertinente impiegando il linguaggio specifico della disciplina
- 2.4 Sintetizzare ed integrare le conoscenze conseguite impiegando altri tipi di linguaggio non verbale (resoconto scritto, linee del tempo, mappe, e tabelle) .
- 2.5 Esprimere riflessioni ed opinioni relative alle argomentazioni oggetto di studio.
- 2.6

### 3. ELABORAZIONE LOGICA

- 3.1 Individuare e raccogliere informazioni finalizzate allo svolgimento di consegne sempre più articolate
- 3.2 Individuare e comprendere il nesso causa – effetto di fenomeni ed eventi riferiti ad esperienze di studio
- 3.3 Spiegare ed argomentare in ordine alla soluzione di situazioni problematiche prospettate
- 3.4 Sintetizzare le informazioni contenute in testi scritti e/o orali affrontati in classe e/o in attività di laboratorio
- 3.5 Analizzare varie fonti per individuare e ricavare le informazioni necessarie allo svolgimento di un compito.



- 3.6 Ordinare fatti in serie cronologica ravvicinata
- 3.7 Comprendere le cause e le conseguenze di eventi e fenomeni di un determinato quadro di civiltà
- 3.8 Spiegare e argomentare i risultati di specifiche attività di ricerca evidenziandone i punti nodali.
- 3.9 Individuare analogie e differenze tra quadri storico sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.

#### **4. ELABORAZIONE OPERATIVA**

- 4.1 Tradurre e/o organizzare le informazioni/i dati desunti da vari contesti sottoforma di rappresentazioni simboliche (schemi, tabelle, linee del tempo e mappe concettuali)
- 4.2 Decodificare e/o utilizzare le principali rappresentazioni simboliche finalizzate ad una migliore esposizione degli argomenti di studio (schemi, tabelle, linee del tempo e mappe concettuali).
- 4.3 Classificare documenti distinguendone la relativa natura: fonti oggettive, testimonianze, interpretazioni storiche.
- 4.4 Leggere e interpretare le testimonianze del passato presenti sul territorio

### **OBIETTIVI SPECIFICI D'APPRENDIMENTO**

#### **1. IL TEMPO**

##### **Conoscenze**

- Concetto di tempo per definire il tempo storico.
- Suddivisione cronologica del tempo storico.
- I numeri Romani.

##### **Abilità**

- Definisce il tempo ed impiega la terminologia ad esso legata.
- Comprende il concetto di successione temporale.
- Comprende il concetto di durata in relazione agli eventi.
- Coglie la relazione di contemporaneità tra gli eventi.
- Riconosce i criteri di suddivisione cronologica.
- Colloca sulla striscia del tempo eventi storici relativi.
- Utilizza correttamente gli indicatori temporali.
- Conosce i numeri Romani ai fini della datazione.

**Raccordi interdisciplinari:** matematica

**Tempi di esecuzione:** intero anno

## **2. LE ANTICHE CIVILTÀ' DEL CONFINE SUD – ORIENTALE DELL'EUROPA**

### **Conoscenze**

- Le fonti della storia minoica, fenicia, micenea e greca.
- Contesto fisico, sociale, economico, tecnologico, culturale e religioso della civiltà greca dalle origini all'età alessandrina.
- Le colonie fenicie, minoiche e greche nel Mediterraneo.
- La Pòlis: modello di organizzazione politica.
- Atene: la nascita del primo governo democratico.
- Le guerre persiane.
- La guerra del Peloponneso.
- Oriente ed Occidente a confronto.
- Il regno di Macedonia.
- Alessandro Magno.
- L'Ellenismo.
- Inferire connessioni tra quadri di civiltà.

### **Abilità**

- Analizza diverse tipologie di fonti da cui trae informazioni per conoscere e comprendere eventi storici.
- Utilizza il linguaggio specifico della disciplina.
- Usa le carte geostoriche e le mappe spazio – temporali.
- Realizza schemi di sintesi.
- Elabora mappe di relazione tra informazioni.
- Individua elementi di raccordo tra la storia e la mitologia classica.
- Elabora in forma di racconto, orale e scritto, gli aspetti più significativi della civiltà Greca: territorio, eventi, personaggi, caratteristiche sociali, religiose, economiche e culturali.
- Riconosce e comprende l'importanza delle relazioni interculturali tra i popoli.
- Riconosce e comprende l'importanza della costituzione di una società cosmopolita ideata da Alessandro Magno.
- Conpara quadri di civiltà individuando analogie e differenze.
- Confronta gli aspetti caratterizzanti della civiltà Cretese, Fenicia, Minoica e Greca in rapporto al presente ed alle proprie esperienze di vita quotidiana.

**Raccordi interdisciplinari:** geografia, italiano, matematica, scienze, tecnologia ed immagine

**Tempi:** primo quadrimestre

### **3. I POPOLI DELL'ITALIA ANTICA**

#### **Conoscenze**

- La rivoluzione neolitica nella Penisola Italica.
- La civiltà dei Camuni.
- La civiltà nuragica.
- I Villanoviani.
- Il mosaico di popoli della Penisola Italica: Liguri, Veneti, Umbri, Piceni, Sabini, Latini, Sanniti, Dauni, Iapigi, Messapi, Lucani, Bruzi, Itali, Sicani, Siculi e Sardi.
- La migrazione dei Celti.
- Le colonie fenicie e greche.
- Gli Etruschi.
- Comparare quadri di civiltà.

#### **Abilità**

- Localizza su carte geografiche, attuali e storiche, le regioni abitate dai popoli della Penisola Italica.
- Sa avvalersi di fonti.
- Usa mappe spazio – temporali.
- Realizza schemi di sintesi.
- Elabora mappe di relazione tra informazioni.
- Esprime oralmente gli aspetti più significativi delle prime civiltà della Penisola Italica usando i termini specifici della disciplina.
- Opera confronti tra i diversi quadri di civiltà cogliendo differenze ed analogie.

**Raccordi interdisciplinari:** geografia, italiano, matematica, scienze, tecnologia ed immagine

**Tempi:** secondo quadrimestre

### **4. ROMA**

#### **Conoscenze**

- Etnonimo di Roma.
- Fondazione di Roma
- Forme di governo: età regia, età repubblicana , età imperiale.
- Classi sociali di cittadini romani: epoca regia, età repubblicana ed imperiale.
- Conflitti sociali.
- Guerre civili.
- Dalla colonizzazione in Italia alla romanizzazione provinciale.
- Vita quotidiana nell'antica Roma.
- La condizione delle donne.
- Religione.
- Diritto.
- Esercito.
- Elementi di economia.
- Lingua.
- Cultura.

## **Abilità**

- Conosce i tratti essenziali della civiltà romana dalle origini alla crisi del III secolo e la diffusione del cristianesimo.
- Sa avvalersi di fonti.
- Usa mappe spazio – temporali.
- Realizza schemi di sintesi.
- Elabora mappe di relazione tra informazioni.
- Conosce il linguaggio specifico della disciplina e lo impiega.
- Opera confronti tra i diversi quadri di civiltà cogliendo differenze ed analogie.

**Raccordi interdisciplinari:** geografia, italiano, matematica, scienze, tecnologia ed immagine.

**Tempi:** secondo quadrimestre

## **ATTIVITÀ**

- Lettura e analisi e riflessione di semplici fonti storiche.
- Esercitazioni orali e scritte.
- Esercitazioni individuali, di gruppo, collettive ed a classi aperte in contemporaneità.
- Impiego di cartine tematiche.
- Impiego della linea del tempo.
- Impiego di mappe concettuali, grafici e tabelle riassuntive.
- Impiego di schede strutturate.
- Attività di ricerca.
- Attività di laboratorio.
- Uscite didattiche.
- Attività per gruppi di recupero, consolidamento e potenziamento disciplinare
- Progetti multidisciplinari.

## **METODOLOGIE**

- Lezioni frontali.
- Incoraggiare l'apprendimento collaborativo
- Realizzare i percorsi in forma di laboratorio
- Lettura diacronica e sincronica degli elementi caratterizzanti le civiltà oggetto di studio.
- Promuovere l'ascolto, il dialogo e la discussione guidata
- Guidare all'osservazione, all'analisi ed alla valutazione critica delle fonti
- Impostare e risolvere problemi
- Procedere per ipotesi e lavorare sull'acquisizione dei progetti.
- Abituare alla chiarezza ed alla proprietà di linguaggio, consolidando e potenziando il linguaggio specifico della disciplina.
- Avviare al metodo di ricerca
- Attuare interventi didattici interdisciplinari
- Valorizzare l'esperienza e le competenze dei discenti
- Differenziare i percorsi didattici

## **MODALITA' DI VERIFICA**

- Osservazioni sistematiche durante le attività in classe ed i lavori di apprendimento cooperativo.
- Prove orali di tipo tradizionale.
- Prove orali di tipo interattivo per consentire un ampio coinvolgimento del gruppo classe.
- Test e questionari di vario tipo (a risposta chiusa, a risposta multipla, a risposta aperta).
- Prove scritte finalizzate ad accertare le conoscenze e le capacità di esplicitazione di determinati contenuti.

# CITTADINANZA E COSTITUZIONE

## OBIETTIVI

1. Riconoscere e valorizzare i diritti inviolabili dell'uomo inteso sia come singolo sia come membro di una formazione sociale e internazionale.
2. Conoscere il processo di formazione dello Stato italiano.
3. Conoscere le origini della Costituzione e la struttura organizzativa dello Stato italiano.
4. Capire che la Costituzione italiana si impegna al riconoscimento delle leggi internazionali a difesa della pace e dei diritti inviolabili dell'uomo.
5. Comprendere che la Costituzione costituisce un patto valido per tutti i cittadini che hanno facoltà di prendere decisioni secondo regole e modi stabiliti.
6. Comprendere l'importanza dell'adempimento dei doveri inderogabili di solidarietà sociale, economica e politica del cittadino.

## CONTENUTI

Lettura di storie, libri che ripercorrano il cammino che ha portato alla nascita della Repubblica.

Lettura della versione semplificata della Convenzione ONU sui diritti dell'infanzia.

Riflessione sui propri diritti, confronto con le violazioni subite da bambini e adulti in altre parti del mondo.

Lettura, analisi, riflessione e commento di alcuni articoli della Costituzione e della Dichiarazione Universale dei Diritti dell'Uomo.

Simulazione di situazioni per evidenziare l'interazione tra diritti e doveri.

I diritti e i doveri dei cittadini.

L'ordinamento della repubblica Italiana.

Le organizzazioni internazionali.

Il processo di costituzione dell'Unione Europea.

L'Unione Europea: funzioni, finalità, ordinamento.

# **GEOGRAFIA**

## **OSSERVARE, DESCRIVERE E CONFRONTARE PAESAGGI GEOGRAFICI, CON L'USO DI CARTE E RAPPRESENTAZIONI.**

Decodificare e interpretare le informazioni desumibili da carte geografiche e tematiche.

Comprendere che lo spazio geografico è un sistema territoriale costituito da elementi fisici e antropici.

Conoscere gli elementi caratteristici del territorio analizzato nelle sue variabili: ambiente fisico, clima, risorse e loro gestione, economia, rete di comunicazione, storia e tradizioni, cultura, patrimonio artistico.

Individuare e comprendere l'interdipendenza tra variabili fisiche e antropologiche che caratterizzano un territorio.

Identificare elementi comuni e non tra territori diversi.

Esprimere oralmente in maniera corretta e chiara i contenuti appresi utilizzando il lessico specifico.

Sintetizzare le conoscenze impiegando grafici, tabelle, mappe, cartine.

## **CONTENUTI**

Le caratteristiche fisiche, economiche, storiche, sociali delle regioni settentrionali, centrali adriatiche, centrali tirreniche, meridionali.

L'organizzazione dello Stato italiano: regioni, province, comuni.

Le regioni a Statuto Speciale.

Le caratteristiche della popolazione italiana, le minoranze linguistiche, la società multietnica.

Utilizzo di carte geostoriche, mappe spazio-temporali.

# MATEMATICA

## *Obiettivi d'apprendimento*

### **1 Riconoscere, rappresentare e risolvere problemi**

- 1.1 Riconoscere e ricavare problemi da situazioni di esperienza, da testi, da rappresentazioni grafiche o/e da immagini.
- 1.2 Costruire il testo di un problema sulla base di dati assegnati.
- 1.3 Comprendere il testo di un problema, individuare i dati utili e le domande implicite.
- 1.4 Individuare dati sovrabbondanti, carenza di dati o/e impossibilità di risoluzione.
- 1.5 Risolvere situazioni problematiche, utilizzando procedimenti conosciuti.
- 1.6 Risolvere situazioni problematiche, utilizzando diagrammi a blocchi, diagrammi di flusso e espressioni aritmetiche.

### **2 Padroneggiare abilità di calcolo orale e scritto**

- 2.1 Ampliare la conoscenza del campo numerico fino ai miliardi e ai millesimi.
- 2.2 Attribuire il corretto valore posizionale delle cifre dei numeri naturali e decimali.
- 2.3 Comporre e scomporre i numeri entro i milioni e i millesimi
- 2.4 Ordinare e confrontare i numeri naturali e decimali.
- 2.5 Riconoscere, rappresentare e operare con le frazioni.
- 2.6 Saper calcolare il rapporto tra i termini della stessa frazione.
- 2.7 Saper calcolare i valori percentuali.
- 2.8 Individuare i multipli e i sottomultipli di un numero.
- 2.9 Riconoscere i numeri primi entro il 100.
- 2.10 Eseguire per iscritto le operazioni aritmetiche con i numeri naturali (fino ai milioni) e decimali (fino ai millesimi), con riporti e prestiti.
- 2.11 Conoscere e usare le proprietà delle operazioni per comprendere le strategie di calcolo.
- 2.12 Comporre e scomporre catene di numeri "legati" dagli operatori aritmetici.
- 2.13 Risolvere espressioni numeriche per iscritto, anche con uso appropriato delle parentesi.
- 2.14 Eseguire calcoli mentali e orali con sicurezza e velocità (applicando strategie di calcolo veloce).
- 2.15 Riconoscere il significato di potenza, come caso di moltiplicazione ripetuta, operando in base dieci e in altre basi.



### **3 Operare con figure geometriche, grandezze e misure**

- 3.1 Perfezionare le abilità nell'uso degli strumenti specifici per realizzare figure e misurazioni geometriche.
- 3.2 Riconoscere e costruire figure congruenti, simili, equivalenti.
- 3.3 Realizzare, analizzare e classificare figure piane e solide.
- 3.4 Consolidare i concetti di perimetro e area e acquisire il concetto di volume (cubo, parallelepipedo, ecc.)
- 3.5 Saper calcolare perimetro e area dei poligoni e del cerchio.
- 3.6 Conoscere e usare sistemi convenzionali di misura, decimali e non decimali: tempo, angolo, denaro, lunghezza, capacità, peso-massa e superficie.
- 3.7 Operare equivalenze tra misure convenzionali.

### **4 Utilizzare semplici linguaggi logici e procedure informatiche**

- 4.1 Usare correttamente il linguaggio specifico: forse, è possibile, è probabile, è più probabile di , è meno probabile di , è certo, è impossibile.
- 4.2 Formare due e tre insiemi in un universo; individuare l'insieme unione; individuare l'intersezione e altri insiemi risultanti.
- 4.3 Rispettivamente degli insiemi, usare connettivi e quantificatori per la descrizione degli attributi.
- 4.4 Saper stabilire relazioni utilizzando grafi e diagrammi, e viceversa.
- 4.5 Dopo aver compiuto indagini, rappresentare i dati rilevati con istogrammi e tabelle.
- 4.6 Acquisire i concetti di probabilità teorica e probabilità sperimentale.
- 4.7 Saper individuare e calcolare la moda, la media e la mediana.
- 4.8 Rappresentare con il diagramma di flusso una successione ordinata di azioni date, necessarie per raggiungere un determinato scopo.
- 4.9 Utilizzare i valori percentuali per realizzare e analizzare un'indagine statistica.

## ***Contenuti e attività***

### **1 Riconoscere, rappresentare e risolvere problemi**

- Problemi con le quattro operazioni con numeri naturali, decimali, frazioni e percentuali.
- Problemi con le unità di misura: lunghezza, peso, capacità.
- Problemi con la compravendita.
- Problemi con più operazioni collegate.

### **2 Padroneggiare abilità di calcolo orale e scritto**

- Numeri naturali fino alla classe dei miliardi
- Scomposizione, confronto e riordino di numeri
- Potenze e scrittura polinomiale di numeri
- Multipli e divisori, numeri primi e criteri di divisibilità
- Frazioni, frazioni decimali
- Percentuale
- Numeri decimali
- Algoritmo delle quattro operazioni con numeri naturali e decimali
- Proprietà delle quattro operazioni
- Espressioni aritmetiche
- Strategie di calcolo veloce

### **3 Operare con figure geometriche, grandezze e misure**

- Costruzione di figure geometriche
- Trasformazioni geometriche: rotazione e traslazione
- Poligoni regolari ed irregolari
- Circonferenza e cerchio
- Calcolo del perimetro e dell'area di figure piane
- Solidi
- Concetto di volume
- Misure di lunghezza, peso e capacità
- Equivalenze tra le misure
- Peso netto, peso lordo, tara
- Misure di tempo e valore

### **4 Utilizzare semplici linguaggi logici e procedure informatiche**

- Indagini statistiche
- Classificazioni e relative rappresentazioni
- Grafici, tabelle e diagrammi
- Moda, media, mediana
- Probabilità

# SCIENZE

## OBIETTIVI

### **1. Osservare, porre domande, fare ipotesi e verificarle.**

- 1.1 Osservare fenomeni ed eventi in modo finalizzato.
- 1.2 Saper raccogliere, organizzare e verbalizzare i dati dell' esperienza.
- 1.3 Formulare semplici domande, previsioni e ipotesi di soluzioni riferite a problemi di carattere scientifico.
- 1.4 Verificare la validità o meno di un'ipotesi riguardante una semplice esperienza scientifica.

### **2 Riconoscere e descrivere fenomeni fondamentali del mondo fisico, biologico, tecnologico.**

- 2.1 Acquisire una terminologia specifica relativa ai contenuti disciplinari
- 2.2 Acquisire conoscenze relative a tecniche e metodi impiegati in campo scientifico.
- 2.3 Conoscere modalità per descrivere e rappresentare un'esperienza
- 2.4 Relazionare oralmente e/o per iscritto sugli argomenti trattati
- 2.5 Acquisire conoscenze specifiche sulle proprietà nutritive degli alimenti e sulle regole di corretta alimentazione.
- 2.6 Acquisire le conoscenze fondamentali dei sistemi e degli apparati che formano il corpo e del loro funzionamento.

### **3 Progettare e realizzare esperienze concrete ed operative.**

- 3.1 Progettare esperimenti con l'aiuto dell'insegnante e dei compagni.
- 3.2 Reperire il materiale necessari alla realizzazione dell'esperimento o della ricerca.
- 3.3 Eseguire l'esperimento seguendo il procedimento corretto.
- 3.4 Trarre informazioni da testi scientifici e saperle rielaborare in gruppo e/o individualmente.

## CONTENUTI

- Geografia astronomica: l'Universo, le galassie, le stelle, il Sole e il sistema solare, la Terra e i suoi movimenti, la Luna.
- Il corpo umano: dalla cellula ai vari apparati.
- Le rocce e la struttura della Terra.

# EDUCAZIONE AL SUONO E ALLA MUSICA

## OBIETTIVI

### **1 Ascoltare, analizzare e rappresentare fenomeni sonori e linguaggi musicali.**

- 1.1 Percepire e distinguere sonorità in ordine alla fonte, alla lontananza, all' intensità, all' altezza e alla durata.
- 1.2 Riconoscere e classificare i principali strumenti convenzionali (a corda, a fiato, a percussione).
- 1.3 Analizzare la funzione della musica nel prodotto audiovisivo.

### **2 Esprimersi con il canto e semplici strumenti.**

- 2.1 Acquisire conoscenza delle possibilità della voce.
- 2.2 Sperimentare le possibilità sonore delle cose.
- 2.3 Sonorizzare un racconto o un testo con voce e suoni.
- 2.4 Saper cantare in coro.

## CONTENUTI E ATTIVITA'

- Ascolto di canzoni di cantautori italiani e in lingua inglese.
- Canto corale su base musicale.
- Ascolto di brani musicali di autori vari: musica classica e contemporanea.
- Presentazione dei compositori più importanti: Vivaldi, Bach, Mozart, Beethoven...
- Partecipazione al progetto CANTIAMO L'OPERA, in collaborazione con il teatro Comunale

# EDUCAZIONE MOTORIA

## OBIETTIVI

### **1 Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse.**

- 1.1 Orientarsi all'interno di uno spazio strutturato.
- 1.2 Ordinare in una successione temporale azioni motorie.
- 1.3 Utilizzare il corpo per comunicare emozioni e situazioni con linguaggi mimico-gestuali.
- 1.4 Perfezionare gli schemi motori di base, rotolare, strisciare, camminare, saltare, correre, lanciare, prendere, palleggiare, colpire, arrampicarsi.
- 1.5 Controllare l'equilibrio del proprio corpo.
- 1.6 Adeguare i movimenti del corpo a diversi ritmi.
- 1.7 Consolidare la capacità di rilassamento.

### **2 Partecipare ad attività di gioco e di sport, rispettandone le regole.**

- 2.1 Partecipare a giochi non competitivi rispettando le regole.
- 2.2 Partecipare a giochi motori d'imitazione e d'immaginazione.
- 2.3 Partecipare a giochi che richiedono destrezza e prontezza di riflessi.
- 2.4 Collaborare con i compagni nel gioco di gruppo, conquistando gradualmente la capacità di dirigere il gioco, rispettare un compito e comportarsi lealmente.
- 2.5 Conoscere i fondamentali di alcuni giochi sportivi.

## CONTENUTI E ATTIVITÀ

- Collaborazioni con tecnici specializzati nelle varie discipline sportive: pallamano, atletica, basket, orienteering.
- Esercitazioni in strutture sportive.
- Mini tornei di giochi sportivi anche interscolastici.

# ARTE E IMMAGINE

## OBIETTIVI

1 Lettura e comprensione di immagini.

1.1 Analizzare e cogliere la struttura narrativa e il messaggio di un prodotto visivo.

1.2 Formulare giudizi personali sulle immagini.

1.3 Analizzare immagini (riproduzioni di quadri, fotografie...) per avviarsi al riconoscimento di elementi compositivi.

1.4 Acquisire l'idea dell'arte come patrimonio culturale di un popolo.

2 Produzione di messaggi visivi mediante tecniche e materiali diversi.

2.1 Acquisire le tecniche fondamentali di alcune attività grafico-pittoriche e manipolative.

2.2 Elaborare colori e forme.

2.3 Sviluppare la capacità di invenzione, progettazione, realizzazione, verifica e critica dell'elaborato.

## CONTENUTI

Il segno, la linea, il punto: osservazione di quadri, riproduzione e creazione.

Il codice nel linguaggio pubblicitario, osservazione di manifesti.

Partire da un soggetto per inventare un manifesto.

Varietà dei beni culturali, ricerca degli stessi nel proprio territorio.

Formulazione di schede di osservazioni accessibili ad altri relative ai beni culturali analizzati.

Confronto tra opere d'arte delle epoche storiche studiate.

Realizzazioni di un ritratto, un autoritratto.

## ATTIVITA' ALTERNATIVA

L'attività sarà svolta secondo due modalità organizzative precedentemente comunicate ai genitori che si sono dimostrati d'accordo.

A) La classe resterà unita per:

1. Conoscere le religioni monoteistiche e situare storicamente la loro origine
2. Riuscire a cogliere le caratteristiche principali di ogni religione.
3. Confrontare le tre religioni per cogliere somiglianze/differenze.
4. Conoscere le principali feste per capire/interpretare i vari segni religiosi.

Questo percorso sarà di tipo storico-culturale, legato alla programmazione di storia e scuola e cittadinanza, per rendere i bambini sempre più consapevoli del loro inserimento in una società multiculturale e quindi rispettosi delle diversità. I bambini saranno invitati a cogliere le diversità socio-culturali, a riflettere, attivare la capacità di ascolto, scambio, integrazione.

Ci si avvarrà di schede per illustrare le caratteristiche dei territori in cui hanno avuto origine, di immagini per confrontare i cambiamenti dei luoghi, di film, interviste...

B) Durante i periodi di Avvento e Quaresima il gruppo che ha scelto Attività Alternativa proseguirà il lavoro iniziato lo scorso anno scolastico:

1. Riconoscere e analizzare vari tipi di emozioni, sentimenti su di sé e sugli altri.
2. Comprendere che le risposte individuali alle emozioni possono essere diverse.
3. Capire che è necessario rispettare tutte le emozioni.
4. Ricercare risposte alle emozioni che siano rispettose dell'altro.

L'attività viene svolta con giochi di ruolo, simulazione di situazione realistiche o vissute dagli alunni, riflessioni, confronti, rappresentazioni iconografiche, invenzione di storie.

# RELIGIONE CATTOLICA

## PIANO DI LAVORO Classe V

### RELIGIONE CATTOLICA

| Abilità  | Obiettivi formativi   | Competenze   |
|--|---|--|
| Leggere e interpretare i vari segni religiosi espressi dai vari popoli.                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Rendersi conto che tutti gli uomini cercano risposte alle domande riguardanti il senso della vita.</li> <li>-Scoprire le diversità socio-culturali.</li> <li>-Riuscire ad attivare nel fanciullo capacità di ascolto, di integrazione, di scambio.</li> </ul> | L'alunno scopre che ogni religione ha una ricchezza di valori degni di rispetto.   |
| Saper confrontare le celebrazioni proprie del Natale e quelle che ci arrivano dagli altri paesi. | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Conoscere l'atteggiamento dei personaggi del Natale.</li> <li>-Sapere che, per i Cristiani, il Natale di Gesù è offerta di pace nei popoli.</li> <li>-Conoscere alcune tradizioni natalizie nei vari paesi del mondo.</li> </ul>                              | L'alunno riflette sul significato e l'importanza del nascere. Sa che Gesù è nato come lui, ma scopre il senso del messaggio degli angeli: la nascita di Gesù è la redenzione degli uomini. |
| Confrontare con le varie religioni mondiali il concetto di felicità                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Interiorizzare che ogni uomo ha un suo progetto per raggiungere la felicità</li> <li>-Sapere che la Dichiarazione dei Diritti dell'Uomo rispecchiano il comune desiderio di pace e di giustizia.</li> </ul>   | Scomprendere che per raggiungere la felicità è necessario sviluppare i doni ricevuti.  |
| Saper distinguere il ciclo delle reincarnazioni con la Resurrezione.                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Comprendere che, per il cristiano, la Pasqua è speranza di vita nuova per il mondo.</li> <li>-Conoscere gli avvenimenti della Shoah, con particolare attenzione alla violazione dei diritti dell'uomo.</li> </ul>   | Sapere che Gerusalemme è la città sacra per Ebrei, Cristiani e Musulmani.  |



Riuscire a cogliere le caratteristiche principale di ogni religione e saper mettere in evidenza le cose comuni.

- Conoscere l'opera e i viaggi di S.Paolo.
- Conoscere i luoghi di preghiera delle altre religione.

Riconoscere che la venuta di Gesù ha cambiato la storia e ha influenzato notevolmente la nostra cultura e che il suo messaggio è vissuto da tanti fedeli e testimoniato nell'arte.

**Raccordi Interdisciplinari:**

Italiano, Storia, Educazione alla convivenza civile.

L'INSEGNANTE

de Ventura Pasquale

24/11/2014