

PROGRAMMAZIONE/PIANO DI LAVORO
a.s. 2014-2015
CLASSE 5° C
insegnanti: Cristiana Costantini – Maria Paola Meo

Indice

- 1- Premessa
- 2- Analisi della classe
- 3- Obiettivi di apprendimento in relazione ai traguardi per lo sviluppo delle competenze
- 4- Contenuti e Metodologia
- 5- Attività di arricchimento dell'offerta formativa
- 6- Strategie d'intervento personalizzate
- 7- Verifica e valutazione.

1- Premessa

Come team di insegnanti della scuola "Longhena" abbiamo da tempo scelto di formulare una programmazione per obiettivi di apprendimento, ritenendola strumento di lavoro snello e flessibile, utile e fruibile nella pratica quotidiana

Questa scelta è frutto di un importante confronto, che ci ha visti impegnati ogni volta che un nuovo documento ufficiale del Ministero ha richiesto una revisione ed un aggiornamento degli strumenti di lavoro indispensabili alla progettazione e all'attività didattica.

Le Indicazioni Nazionali per il Curricolo del primo ciclo d'istruzione, inclusi nel Numero speciale 2012 degli "Annali della Pubblica istruzione" contengono, negli ampi capitoli iniziali, gli obiettivi formativi che il nostro Istituto ha poi rielaborato, inserendoli, a premessa, nel POF redatto lo scorso anno scolastico.

Le stesse indicazioni definiscono i traguardi per lo sviluppo delle competenze ed i relativi obiettivi di apprendimento a cui ogni nostra programmazione fa riferimento, nella considerazione della libertà d'insegnamento, degli stili personali e del concetto di cultura che ogni insegnante ha sviluppato.

Citiamo volentieri il Ministro Francesco Profumo, nella sua lettera di accompagnamento agli Annali, quando afferma che " Non ci aspettiamo un atteggiamento di mera applicazione di queste Indicazioni, certamente non coerente con il principio dell'autonomia responsabile, ma un dialogo aperto sul senso del fare scuola,

sull'esigenza di innovare le pratiche didattiche. . . "

Uno dei frutti più importanti del nostro confronto è la convinzione, e la conseguente pratica, che il metodo della Ricerca/Azione, come modello di ricerca applicata e come prassi quotidiana, sia la forma di intervento formativo più interessante, più efficace e, soprattutto più utile attualmente a disposizione dei docenti di ogni ordine di scuola, ed in maniera evidente e documentabile nella scuola del primo ciclo di istruzione.

La Ricerca/Azione, nasce nella scuola belga e francese ed è teorizzata da Jean Pierre Pourtois. In Italia è stata portata avanti principalmente da Cesare Scurati e Andrea Canevaro. Nell'ambito del processo/progetto formativo, permette a tutti i soggetti coinvolti di essere "attori" del processo stesso, in una "circolarità" (C. Scurati) per cui la ricerca si genera attraverso l'azione e l'azione di cambiamento attraverso la ricerca.

I punti qualificanti la R/A indicano che:

- le procedure di una R/A si definiscono nel corso della ricerca - azione educativa - perché dipendono dalla natura dell'oggetto indagato
- le conoscenze si producono nel momento stesso dell'azione educativa
- i ricercatori sono coinvolti nella ricerca come soggetti e come oggetti e i loro vissuti sono tenuti in considerazione
- nel corso di una R/A i soggetti/oggetti di indagine subiscono un cambiamento
- la valutazione avviene in itinere per poter eventualmente ampliare l'indagine sull'oggetto.

La R/A è quindi un processo di insegnamento/apprendimento/formazione in continuo divenire e perciò non soggetto a schemi pre-ordinati e pre-stabiliti.

Tenuto conto di queste premesse riteniamo ancora valida la scelta di programmare per obiettivi educativi - macroobiettivi per grandi aree di apprendimento e sottobiettivi specifici - a cui aggiungiamo i contenuti culturali e didattici (conoscenze e abilità) e le metodologie - attraverso i quali ogni studente raggiungerà gli obiettivi programmati.

Non riteniamo utile, (anzi, nella pratica della R/A è addirittura, per definizione, impossibile) la costruzione di Unità di Apprendimento, definite al di fuori del reale processo educativo. Abbiamo trovato cervellotici e inutilmente verbosi i documenti di altre istituzioni che le contengono, dove la differenza fra obiettivi formativi, obiettivi di apprendimento e unità di apprendimento dipende solamente dall'uso che si fa del verbo - all'infinito o all'indicativo presente - e dei sostantivi - astratti o concreti.

Pensiamo che la vera ricerca, nelle classi, e la verifica degli esiti nella discussione siano molto più importanti che l'esplicitare una previsione dettagliatissima di ogni singola, minima, azione didattica.

ITALIANO

OBIETTIVI FORMATIVI

1. Ascolto, comprensione e comunicazione orale

1. 1 Esporre oralmente il contenuto di una comunicazione ascoltata, dando prova di averne compresi gli argomenti principali.
1. 2 Saper riferire con chiarezza il proprio pensiero, usando alcune semplici strategie comunicative.
1. 3 Partecipare ad una discussione ordinata su argomenti relativi a letture, a esperienze, a temi di studio
1. 4 Riferire, spiegare, esporre oralmente progetti e lavori, anche utilizzando linguaggi specifici
1. 5 Avviarsi all'esposizione orale di argomenti studiati
1. 6 Esporre la trama di un racconto e parafrasarne il testo

2. Lettura e comprensione

2. 1 Leggere con espressività rispettando la punteggiatura ed il ritmo pausa/voce
2. 2 Dar prova di comprendere l'argomento principale oggetto della lettura, il senso generale dei testi proposti ed eventualmente i messaggi contenuti
2. 3 Rilevare la presenza narrativa, descrittiva ed argomentativa all'interno di un testo
2. 4 Individuare la struttura generale di un testo: premessa, sequenze e capoversi, conclusione
2. 5 Riconoscere le principali tipologie testuali e gli elementi stilistici che li caratterizzano.
2. 6 Comprendere gli elementi specifici di un testo poetico
2. 7 Comprendere e utilizzare elementi linguistici specifici delle varie aree disciplinari
2. 8 Saper ricercare un vocabolo sul dizionario
2. 9 Comprendere il tipo di informazioni che il dizionario fornisce

3. Produzione scritta

3. 1 Scrivere rispettando le convenzioni ortografiche e usando sempre più correttamente la punteggiatura
3. 2 Produrre testi di vario tipo: narrativo, descrittivo, pragmatico
3. 3 Avviarsi all'argomentazione scritta
3. 4 Impostare e stendere una relazione su un argomento didattico trattato, utilizzando una struttura schematica
3. 5 Produrre semplici testi poetici personali
3. 6 Individuare i punti essenziali per produrre la sintesi scritta di un testo
3. 7 Saper trasformare il discorso diretto in discorso indiretto e viceversa
3. 8 Rielaborare testi con tecniche varie: completamenti, variazione del punto di vista, cambi di luogo e tempo, nuovi personaggi, testi "cloze"
3. 9 Acquisire gradualmente la capacità di prendere appunti e di costruire schemi e mappe

4. Riflessione linguistica

4. 1 Riflettere sul significato delle parole e sulle loro relazioni
4. 2 Ragionare sulla molteplicità di significati di un vocabolo a seconda del contesto in cui è inserito
4. 3 Individuare la funzione grammaticale delle parole nella frase: categorie morfologiche, parti variabili e invariabili del discorso, valenze del verbo
4. 4 Individuare le fondamentali strutture sintattiche: frase nucleare, gruppi del soggetto e del predicato, principali espansioni

OBIETTIVI SPECIFICI D'APPRENDIMENTO

1. Ascolto, comprensione e comunicazione orale

Conoscenze

1. L'ascolto attivo
2. La comunicazione orale e scritta: decodifica ed identificazione degli elementi essenziali
3. I registri linguistici: adozione rispetto alle situazioni ed ai diversi interlocutori
4. L'esposizione orale: riferire correttamente e chiaramente vissuti, affettività per narrare, descrivere, informare ed argomentare

1.5 Il linguaggio specifico delle discipline

1.6 Elementi di lingua e lessico

Abilità

- Comprende messaggi e testi orali di vario genere, ne individua le informazioni principali e secondarie identificando lo scopo comunicativo
- Partecipa attivamente alle conversazioni in maniera pertinente, propositiva e corretta
- Usa registri linguistici diversi compatibili alle specifiche situazioni comunicative
- Esprime esperienze, riflessioni, opinioni ed emozioni in modo coerente, logicamente organizzato e con apprezzabile competenza lessicale
- Relaziona oralmente su un argomento di studio impiegando in maniera pertinente i linguaggi specifici dei diversi ambiti disciplinari
- Approfondisce la conoscenza e l'uso di vocaboli e di espressioni linguistiche particolari

Tempi Intero anno scolastico

2. Lettura e comprensione

Conoscenze

2.1 Lettura , comprensione e sintesi di testi narrativi di vario genere

2.2 Lettura, comprensione e sintesi di testi descrittivi

2.3 Lettura , comprensione e sintesi di testi di cronaca

2.4 Lettura, comprensione e sintesi di testi regolativi, informativi ed espositivi

2.5 Lettura e comprensione di testi poetici

Abilità

1. Legge correttamente e in modo scorrevole testi di vario genere
2. Legge con la giusta espressione ed intonazione
3. Segue la lettura dei compagni e dell'insegnante
4. Legge testi narrativi e coglie indizi utili a risolvere i nodi della comprensione
5. Legge, comprende e individua le caratteristiche della narrazione fantastica
6. Legge, comprende e individua le caratteristiche della cronaca
7. Legge, esegue le istruzioni contenute in testi regolativi, individuando le caratteristiche e lo scopo
8. Legge testi poetici e coglie il senso, le caratteristiche formali più evidenti e l'intonazione comunicativa dell'autore
9. Legge e ricerca le informazioni in testi informativi - espositivi, individuando le caratteristiche e lo scopo
10. Conosce e usa alcune strategie di supporto alla comprensione (sottolineare, evidenziare, annotare a margine, prendere appunti, schematizzare)
11. Legge e confronta informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere

Tempi Intero anno scolastico

3. Produzione scritta

Conoscenze

3.1 Distinzione tra lingua orale e scritta

3.2 Trasformazione di un testo orale in scritto e viceversa

- 3.3 Conoscenza e individuazione della funzione delle varie parti di un testo narrativo
- 3.4 Interpretazione e utilizzazione delle parole nel testo scritto secondo la loro funzione
- 3.5 Riconoscimento, rielaborazione e utilizzazione dei testi in relazione ad uno scopo specifico: punti di vista, esternare valutazioni, raccontare ...
- 3.6 Progettazione del testo individuandone le fasi di costruzione
- 3.7 Redazione di un piano di lavoro
- 3.8 Raccolta di idee, redazione di una scaletta, produzione, revisione, correzione del testo (narrativo di vario genere, descrittivo, informativo, espositivo e regolativo)
- 3.9 Produzione di brevi testi autobiografici
- 3.10 Produzione di brevi testi poetici utilizzando alcune figure retoriche (similitudine, metafora, personificazione)
- 3.11 Analisi e suddivisione di un testo in sequenze per riassumerne il contenuto
- 3.12 Uso di didascalie e vignette
- 3.13 Il fumetto
- 3.14 Il riassunto

Abilità

- 12. Riflette su un'esperienza, un racconto, un argomento e ne coglie i momenti e le informazioni principali
- 13. Organizza le idee raccolte in una traccia logico-temporale
- 14. Elabora testi narrativi organizzati in base alla struttura: inizio, sviluppo, fine
- 15. Arricchisce i testi narrativi con descrizioni relative a luoghi, personaggi, oggetti ...
- 16. Adegua il contenuto dei testi ai destinatari e alle situazioni
- 17. Utilizza la struttura della "lettera" per rivolgersi a destinatari noti
- 18. Scrive pagine di diario nelle quali riferisce esperienze particolarmente significative dal punto di vista emotivo
- 19. Opera modifiche sui testi, relative ai contenuti, ai personaggi, ai luoghi, ai tempi, ai punti di vista
- 20. Riassume un testo narrativo, rispettando la successione temporale e la relazione logica tra i fatti
- 21. Scrive le procedure per lo svolgimento di attività ludiche o manipolative
- 22. Partecipa alla stesura di relazioni su fatti di cronaca scolastica
- 23. Inventiva poesie e filastrocche seguendo modelli analizzati

24. Sperimenta l'uso della videoscrittura nella stesura dei testi
25. Scrive rispettando le regole ortografiche e morfosintattiche
26. Usa correttamente la punteggiatura
27. Applica semplici strategie di autocorrezione

Tempi Intero anno scolastico

4. Riflessione linguistica

Conoscenze

4.1 Dizionario

4.2 Radice, desinenza, prefissi e suffissi delle parole

4.3 Lessico: campi semantici, sinonimi e contrari, omonimie e polisemie e relazioni di significato tra nomi, aggettivi e verbi

4.4 **Ortografia**: i suoni e i segni dell'italiano, l'ordine alfabetico, i gruppi GL, GN e SC, il gruppo QU, la lettera H, il raddoppiamento, la divisione in sillabe, l'accento, l'apostrofo.

4.5 Le pause, l'intonazione e le intenzioni comunicative nel parlato

4.6 La punteggiatura e le intenzioni comunicative nello scritto

4.7 Le maiuscole

4.8 Il discorso diretto e indiretto

4.9 **Morfologia**: riconoscimento delle parti variabili ed invariabili del discorso

4.9.1 Nome (genere, numero, comune/proprio, concreto/astratto, collettivo, primitivo/derivato/alterato, composto)

4.9.2 Articoli determinativi, indeterminativi e partitivi

4.9.2 I gradi dell'aggettivo qualificativo

4.9.3 Gli aggettivi/pronomi possessivi, dimostrativi, numerali, indefiniti

4.9.4 I pronomi personali e relativi

4.9.5 I verbi

- I verbi ausiliari.
- I modi finiti del verbo
- Il modo indicativo
- Il modo congiuntivo
- Il modo condizionale.

- Il modo imperativo.
- I modi indefiniti.
- I verbi transitivi ed intransitivi.
- La forma attiva e la forma passiva.
- La forma riflessiva.
- I verbi impersonali.
- I verbi servili,
- I verbi irregolari.

4.9.6 Preposizioni semplici/articolate

4.9.7 Avverbi

4.9.8 Congiunzioni

4.10 **Sintassi:** la struttura del testo

4.11 L'analisi della frase

Abilità

- Usa l'ordine alfabetico
- Consulta ed impiega il dizionario
- Discrimina radice e desinenza; discrimina parole variabili e invariabili; conosce ed utilizza prefissi e suffissi
- Conosce e rispetta le convenzioni ortografiche
- Riconosce la funzione dei segni interpuntivi
- Distingue le parti del discorso
- Individua, classifica, analizza ed impiega le parti invariabili del discorso
- Riconosce, classifica, analizza ed utilizza gli articoli determinativi, indeterminativi e partitivi
- Discrimina e utilizza nomi comuni e propri
- Riconosce il genere grammaticale del nome
- Riconosce il numero del nome; riconosce e utilizza i nomi invariabili e promiscui

- Discrimina e utilizza nomi concreti e astratti
- Individua, utilizza e discrimina nomi primitivi e derivati
- Individua, utilizza e discrimina nomi composti
- Individua, utilizza e discrimina nomi collettivi
- Individua, classifica, analizza ed utilizza gli aggettivi qualificativi e determinativi
- Individua, analizza ed utilizza il grado comparativo dell'aggettivo qualificativo e le sue forme speciali
- Individua, classifica, analizza ed utilizza gli aggettivi e i pronomi
- Individua, classifica, analizza ed impiega i verbi individuandone la coniugazione, i modi ed i tempi
- Analizza forme e funzioni dei verbi
- Individua le diverse parti del testo: capoverso, periodo, frase
- Discrimina frasi affermative, negative, interrogative, esclamative ed imperative
- Discrimina frasi principali e secondarie
- Individua il soggetto
- Riconosce e classifica il predicato
- Discrimina le espansioni dirette ed indirette
- Individua il complemento oggetto
- Riconosce, analizza ed impiega i complementi indiretti
- Riconosce l'attributo
- Conosce la funzione dell'apposizione

- Indica a quale elemento della frase si riferisce l'apposizione

Tempi Intero anno scolastico

ATTIVITÀ

- Analisi fonologica: ascolto e produzione
- Riflessione ortografica
- Analisi grammaticale
- Analisi logica
- Giochi linguistici (anagrammi, acrostici, cambio di lettere, calligrammi)
- Giochi di relazione
- Esercitazione di lettura, comprensione, analisi e riflessione di semplici testi di vario genere (individuale, piccolo gruppo e collettiva)
- Lettura silenziosa
- Esposizione sintetica di brani per promuoverne la lettura
- Attività di biblioteca
- Animazione e recitazione
- Teatro
- Produzione individuale, di gruppo e collettiva di testi di vario genere
- Parafrasi guidata e collettiva di semplici testi poetici
- Impiego di tabelle riassuntive

- Impiego di mappe e tabelle
- Esercitazioni orali e scritte
- Esercitazioni individuali, di gruppo e collettive
- Impiego di schede strutturate
- Attività di ricerca
- Attività ludica e di laboratorio

METODOLOGIE

La scelta del metodo e degli strumenti nella pratica didattica tiene conto

- degli obiettivi e dei contenuti che si intendono proporre
- della realtà della classe, anche dal punto di vista relazionale e d emotivo
- dei ritmi e degli stili di apprendimento degli studenti

Ogni obiettivo di apprendimento sarà praticato attraverso una o più delle seguenti metodologie:

- problem solving
- apprendimento cooperativo
- brainstorming
- lezione frontale, tenendo conto dei tempi di attenzione
- attività di coppia
- attività di piccolo gruppo
- esercitazioni individuali e/o con tutor fra pari
- attività laboratoriali pratico-ludiche
- attività di classi aperte, in orizzontale e/o in verticale; di livello; di recupero e potenziamento
- costruzione di schemi e mappe concettuali e mentali
- collaborazione con enti ed associazioni del territorio

MODALITA' DI VERIFICA

- Osservazioni sistematiche durante le attività in classe ed i lavori di apprendimento cooperativo
- Prove orali di tipo tradizionale
- Prove orali di tipo interattivo per consentire un ampio coinvolgimento del gruppo classe

- Test e questionari di vario tipo (a risposta chiusa, a risposta multipla, a risposta aperta)
- Prove scritte finalizzate ad accertare le conoscenze e le capacità di esplicitazione di determinati contenuti.

STORIA

OBIETTIVI FORMATIVI

28. COMPrensIONE

- 28.1 Comprendere istruzioni ed argomentazioni sempre più complesse in ordine allo svolgimento delle attività didattiche, potenziando il linguaggio specifico della disciplina.
- 28.2 Comprendere fonti attinte da testi e documentari storici.
- 28.3 Comprendere l'ordine temporale degli eventi impiegando la cronologia convenzionale.
- 28.4 Distinguere fatti, cause e conseguenze di eventi storici.
- 28.5 Riconoscere e avviarsi ad una prima interpretazione di tracce utili per la ricostruzione degli eventi storici legati alla storia locale (monumenti e strutture urbanistiche)

29. ESPRESSIONE

- 29.1 Esprimere oralmente in maniera corretta e chiara i contenuti utilizzando adeguatamente il lessico della disciplina e facendo uso della cronologia convenzionale per ordinare gli eventi
- 29.2 Ricostruire il modo di vivere delle civiltà impiegando le più importanti strutture quali l'ambiente fisico, la vita economica, l'organizzazione sociale, la scienza e la tecnica, la cultura e la religione.
- 29.3 Intervenire in una conversazione in maniera chiara, opportuna e pertinente impiegando il linguaggio specifico della disciplina
- 29.4 Sintetizzare ed integrare le conoscenze conseguite impiegando altri tipi di linguaggio non verbale (resoconto scritto, linee del tempo, mappe, e tabelle) .
- 29.5 Esprimere riflessioni ed opinioni relative alle argomentazioni oggetto di studio.

30. ELABORAZIONE LOGICA

- 30.1 Individuare e raccogliere informazioni finalizzate allo svolgimento di consegne sempre più articolate
- 30.2 Individuare e comprendere il nesso causa – effetto di fenomeni ed eventi riferiti ad esperienze di studio
- 30.3 Spiegare ed argomentare in ordine alla soluzione di situazioni problematiche prospettate
- 30.4 Sintetizzare le informazioni contenute in testi scritti e/o orali affrontati in classe e/o in attività di laboratorio
- 30.5 Analizzare varie fonti per individuare e ricavare le informazioni necessarie allo svolgimento di un compito.

- 30.6 Ordinare fatti in serie cronologica ravvicinata
- 30.7 Comprendere le cause e le conseguenze di eventi e fenomeni di un determinato quadro di civiltà
- 30.8 Spiegare e argomentare i risultati di specifiche attività di ricerca evidenziandone i punti nodali.
- 30.9 Individuare analogie e differenze tra quadri storico sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.

31. ELABORAZIONE OPERATIVA

- 31.1 Tradurre e/o organizzare le informazioni/i dati desunti da vari contesti sottoforma di rappresentazioni simboliche (schemi, tabelle, linee del tempo e mappe concettuali)
- 31.2 Decodificare e/o utilizzare le principali rappresentazioni simboliche finalizzate ad una migliore esposizione degli argomenti di studio (schemi, tabelle, linee del tempo e mappe concettuali).
- 31.3 Classificare documenti distinguendone la relativa natura: fonti oggettive, testimonianze, interpretazioni storiche.
- 31.4 Leggere e interpretare le testimonianze del passato presenti sul territorio

OBIETTIVI SPECIFICI D'APPRENDIMENTO

1. IL TEMPO

Conoscenze

- Concetto di tempo per definire il tempo storico.
- Suddivisione cronologica del tempo storico.
- I numeri Romani.

Abilità

- Definisce il tempo ed impiega la terminologia ad esso legata.
- Comprende il concetto di successione temporale.
- Comprende il concetto di durata in relazione agli eventi.
- Coglie la relazione di contemporaneità tra gli eventi.
- Riconosce i criteri di suddivisione cronologica.
- Colloca sulla striscia del tempo eventi storici relativi.
- Utilizza correttamente gli indicatori temporali.
- Conosce i numeri Romani ai fini della datazione.

Raccordi interdisciplinari: matematica

Tempi di esecuzione: intero anno

2. LE ANTICHE CIVILTÀ DEL CONFINE SUD – ORIENTALE DELL'EUROPA

Conoscenze

- Le fonti della storia minoica, fenicia, micenea e greca.
- Contesto fisico, sociale, economico, tecnologico, culturale e religioso della civiltà greca dalle origini all'età alessandrina.
- Le colonie fenicie, minoiche e greche nel Mediterraneo.
- La Pòlis: modello di organizzazione politica.
- Atene: la nascita del primo governo democratico.
- Le guerre persiane.
- La guerra del Peloponneso.
- Oriente ed Occidente a confronto.
- Il regno di Macedonia.
- Alessandro Magno.
- L'Ellenismo.
- Inferire connessioni tra quadri di civiltà.

Abilità

- Analizza diverse tipologie di fonti da cui trae informazioni per conoscere e comprendere eventi storici.
- Utilizza il linguaggio specifico della disciplina.
- Usa le carte geostoriche e le mappe spazio – temporali.
- Realizza schemi di sintesi.
- Elabora mappe di relazione tra informazioni.
- Individua elementi di raccordo tra la storia e la mitologia classica.
- Elabora in forma di racconto, orale e scritto, gli aspetti più significativi della civiltà Greca: territorio, eventi, personaggi, caratteristiche sociali, religiose, economiche e culturali.
- Riconosce e comprende l'importanza delle relazioni interculturali tra i popoli.
- Riconosce e comprende l'importanza della costituzione di una società cosmopolita ideata da Alessandro Magno.
- Confronta quadri di civiltà individuando analogie e differenze.
- Confronta gli aspetti caratterizzanti della civiltà Cretese, Fenicia, Minoica e Greca in rapporto al presente ed alle proprie esperienze di vita quotidiana.

Raccordi interdisciplinari: geografia, italiano, matematica, scienze, tecnologia ed immagine

Tempi: primo quadrimestre

3. I POPOLI DELL'ITALIA ANTICA

Conoscenze

- La rivoluzione neolitica nella Penisola Italica.
- La civiltà dei Camuni.
- La civiltà nuragica.
- I Villanoviani.
- Il mosaico di popoli della Penisola Italica: Liguri, Veneti, Umbri, Piceni, Sabini, Latini, Sanniti, Dauni, Iapigi, Messapi, Lucani, Bruzi, Itali, Sicani, Siculi e Sardi.
- La migrazione dei Celti.
- Le colonie fenicie e greche.
- Gli Etruschi.
- Comparare quadri di civiltà.

Abilità

- Localizza su carte geografiche, attuali e storiche, le regioni abitate dai popoli della Penisola Italica.
- Sa avvalersi di fonti.
- Usa mappe spazio – temporali.
- Realizza schemi di sintesi.
- Elabora mappe di relazione tra informazioni.
- Esprime oralmente gli aspetti più significativi delle prime civiltà della Penisola Italica usando i termini specifici della disciplina.
- Opera confronti tra i diversi quadri di civiltà cogliendo differenze ed analogie.

Raccordi interdisciplinari: geografia, italiano, matematica, scienze, tecnologia ed immagine

Tempi: secondo quadrimestre

4. ROMA

Conoscenze

- Etnonimo di Roma.
- Fondazione di Roma
- Forme di governo: età regia, età repubblicana , età imperiale.
- Classi sociali di cittadini romani: epoca regia, età repubblicana ed imperiale.
- Conflitti sociali.
- Guerre civili.
- Dalla colonizzazione in Italia alla romanizzazione provinciale.
- Vita quotidiana nell'antica Roma.
- La condizione delle donne.
- Religione.

- Diritto.
- Esercito.
- Elementi di economia.
- Lingua.
- Cultura.

Abilità

- Conosce i tratti essenziali della civiltà romana dalle origini alla crisi del III secolo e la diffusione del cristianesimo.
- Sa avvalersi di fonti.
- Usa mappe spazio – temporali.
- Realizza schemi di sintesi.
- Elabora mappe di relazione tra informazioni.
- Conosce il linguaggio specifico della disciplina e lo impiega.
- Opera confronti tra i diversi quadri di civiltà cogliendo differenze ed analogie.

Raccordi interdisciplinari: geografia, italiano, matematica, scienze, tecnologia ed immagine.

Tempi: secondo quadrimestre

ATTIVITÀ

- Lettura e analisi e riflessione di semplici fonti storiche.
- Esercitazioni orali e scritte.
- Esercitazioni individuali, di gruppo, collettive ed a classi aperte in contemporaneità.
- Impiego di cartine tematiche.
- Impiego della linea del tempo.
- Impiego di mappe concettuali, grafici e tabelle riassuntive.
- Impiego di schede strutturate.
- Attività di ricerca.
- Attività di laboratorio.
- Uscite didattiche.
- Attività per gruppi di recupero, consolidamento e potenziamento disciplinare
- Progetti multidisciplinari.

METODOLOGIE

- Lezioni frontali.
- Incoraggiare l'apprendimento collaborativo
- Realizzare i percorsi in forma di laboratorio
- Lettura diacronica e sincronica degli elementi caratterizzanti le civiltà oggetto di studio.
- Promuovere l'ascolto, il dialogo e la discussione guidata
- Guidare all'osservazione, all'analisi ed alla valutazione critica delle fonti
- Impostare e risolvere problemi procedendo per ipotesi
- Abituare alla chiarezza ed alla proprietà di linguaggio, consolidando e potenziando il linguaggio specifico della disciplina.
- Avviare al metodo di ricerca
- Attuare interventi didattici interdisciplinari
- Valorizzare l'esperienza e le competenze dei discenti
- Differenziare i percorsi didattici

MODALITA' DI VERIFICA

- Osservazioni sistematiche durante le attività in classe ed i lavori di apprendimento cooperativo.
- Prove orali di tipo tradizionale.
- Prove orali di tipo interattivo per consentire un ampio coinvolgimento del gruppo classe.
- Test e questionari di vario tipo (a risposta chiusa, a risposta multipla, a risposta aperta).
- Prove scritte finalizzate ad accertare le conoscenze e le capacità di esplicitazione di determinati contenuti.

GEOGRAFIA

OBIETTIVI FORMATIVI

1. COMPRENSIONE

- 1.1 Comprendere istruzioni ed argomentazioni sempre più complesse in ordine allo svolgimento delle attività didattiche, potenziando il linguaggio specifico della disciplina.
- 1.2 Decodificare ed interpretare le informazioni desumibili dalle carte geografiche e tematiche.
- 1.3 Comprendere che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici ed antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza

2. ESPRESSIONE

- 2.1 Esprimere oralmente in maniera corretta e chiara i contenuti utilizzando adeguatamente il lessico della disciplina avvalendosi dell'ausilio delle carte geografiche e tematiche
- 2.2 Ricostruire gli elementi caratteristici del territorio contemplando le seguenti variabili: ambiente fisico, clima, risorse, gestione delle risorse, economia, rete di comunicazione, storia, tradizioni, cultura e patrimonio artistico.
- 2.3 Intervenire in una conversazione in maniera chiara, opportuna e pertinente impiegando il linguaggio specifico della disciplina
- 2.4 Sintetizzare ed integrare le conoscenze conseguite impiegando altri tipi di linguaggio non verbale (grafici, mappe, tabelle e cartine) .

3. ELABORAZIONE LOGICA

- 3.1 Individuare e raccogliere informazioni finalizzate allo svolgimento di consegne sempre più articolate
- 3.2 Individuare e comprendere il rapporto d'interdipendenza tra variabili fisiche ed antropologiche che caratterizzano un territorio
- 3.3 Sintetizzare le informazioni contenute in testi scritti e/o orali affrontati in classe e/o in attività di laboratorio
- 3.4 Riconoscere le risorse caratteristiche del proprio territorio e individuarne modelli di sviluppo regionale
- 3.5 Identificare elementi comuni e non tra territori diversi e metterli in relazione per individuare potenziali sinergie
- 3.6 Spiegare e argomentare i risultati di specifiche attività di ricerca evidenziandone i punti nodali

4. ELABORAZIONE OPERATIVA

- 4.1 Decodificare e/o utilizzare le principali rappresentazioni simboliche finalizzate ad una migliore esposizione degli argomenti di studio (schemi, tabelle, linee del tempo e mappe concettuali)
- 4.2 Tradurre e/o organizzare le informazioni/i dati desunti da vari contesti sottoforma di rappresentazioni simboliche (schemi, tabelle, carte tematiche e geografiche, mappe concettuali)

OBIETTIVI SPECIFICI D'APPRENDIMENTO

32. “ L'Italia e le sue regioni”

Conoscenze

- L'Italia fisica (elementi)
- Le caratteristiche della popolazione Italiana
- Le minoranze linguistiche in Italia
- Le minoranze religiose in Italia
- L'Italia società multietnica
- L'organizzazione dello Stato Italiano
- Gli enti locali: regioni, province e comuni

Abilità

- Usa le carte geostoriche e le mappe spazio – temporali
- Realizza schemi di sintesi
- Elabora mappe concettuali
- Riconosce e comprende l'importanza delle attività di raccolta, elaborazione ed analisi dei dati condotta dall'ISTAT
- Conosce le principali caratteristiche economiche, sociali, religiose e culturali della popolazione Italiana
- Conosce gli elementi salienti dell'ordinamento costituzionale della Repubblica Italiana
- Localizza gli enti amministrativi locali sulla cartina geografica
- Conosce gli elementi salienti che caratterizzano l'organizzazione e le finalità degli Enti Locali

Tempi Primo trimestre

33. “ Le regioni settentrionali dell'Italia Settentrionale”

Conoscenze

- Le caratteristiche fisiche, economiche, sociali, storiche, culturali ed artistiche delle regioni Settentrionale
- Le Alpi
- Il percorso del Po
- Le regioni settentrionali a Statuto Speciale

Abilità

- Decodifica e descrive carte geografiche attinenti le regioni dell'Italia Settentrionale desumendo le caratteristiche fisiche e politiche del territorio
- Conosce le principali caratteristiche fisiche, economiche, sociali, culturali ed artistiche delle regioni settentrionali cogliendone analogie, relazioni e peculiarità
- Comprende che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici ed antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza
- Consulta libri divulgativi, sussidiari e siti Internet per ottenere ed elaborare dati ai fini della produzione di conoscenze ed informazioni
- Realizza schemi di sintesi

Tempi Primo quadrimestre

34. “ Il percorso del Tevere”

Conoscenze

- Le sorgenti del Tevere
- La Romagna Toscana
- Le caratteristiche fisiche, economiche, sociali, storiche, culturali ed artistiche della Toscana
- Il parco fluviale del Tevere
- Le caratteristiche fisiche, economiche, sociali, storiche, culturali ed artistiche dell'Umbria
- L'isola Tiberina
- Il delta del Tevere
- L'importanza del Tevere nella storia antica
- Le caratteristiche fisiche, economiche, sociali, storiche, culturali ed artistiche del Lazio

Abilità

- Decodifica e descrive carte geografiche attinenti il corso del Tevere, la regione Toscana, la regione Umbria e la regione Lazio desumendo le caratteristiche fisiche e politiche degli ambienti rappresentati
- Conosce le principali caratteristiche fisiche, economiche, sociali, culturali ed artistiche delle regioni dell'Italia centrale: Toscana, Umbria e Lazio
- Comprende che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici ed antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza
- Consulta libri divulgativi, sussidiari e siti Internet per ottenere ed elaborare dati ai fini della produzione di conoscenze ed informazioni
- Realizza schemi di sintesi

Tempi Secondo quadrimestre

35. “ Il versante adriatico dell’Italia centrale”

Conoscenze

- Il Mare Adriatico.
- Le caratteristiche fisiche, economiche, sociali, storiche, culturali ed artistiche della regione Marche.
- Le caratteristiche fisiche, economiche, sociali, storiche, culturali ed artistiche della regione Abruzzo.
- I Parchi Nazionali dell'Italia centrale
- Le caratteristiche fisiche, economiche, sociali, storiche, culturali ed artistiche della regione Molise.

Abilità

- Decodifica e descrive carte geografiche attinenti la regione Marche, la regione Abruzzo e la regione Molise desumendo le caratteristiche fisiche e politiche degli ambienti rappresentati
- Conosce le principali caratteristiche fisiche, economiche, sociali, culturali ed artistiche delle regioni del versante adriatico dell'Italia centrale
- Consulta libri divulgativi, sussidiari e siti Internet per ottenere ed elaborare dati ai fini della produzione di conoscenze ed informazioni
- Comprende che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici ed antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza
- Conosce e descrive i principali paesaggi italiani: parchi nazionali, aree protette, aree di bonifica e patrimoni scientifici e culturali dell'Italia Centrale

Tempi Secondo quadrimestre

36. “ L’Italia meridionale”

Conoscenze

- Le caratteristiche fisiche, economiche, sociali, storiche, culturali ed artistiche delle regioni Meridionali
- I grandi vulcani europei

Abilità

- Decodifica e descrive carte geografiche attinenti le regioni dell’Italia Meridionale desumendo le caratteristiche fisiche e politiche del territorio.
- Coglie nelle regioni meridionali l’importanza strategica della posizione geografica
- Conosce le principali caratteristiche fisiche, economiche, sociali, culturali ed artistiche delle regioni meridionali cogliendone analogie, relazioni e peculiarità
- Comprende che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici ed antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza.

- Individua le ragioni storiche che hanno caratterizzato la fragilità economica delle regioni del Sud
- Coglie le opportunità di sviluppo del Meridione valorizzando le sue importanti risorse naturali ed umane
- Comprende la ragione di uno Statuto Speciale riservato alle regioni insulari
- Valorizza la presenza di eredità storiche e culturali eterogenee presenti nel territorio
- Consulta libri divulgativi, sussidiari e siti Internet per ottenere ed elaborare dati ai fini della produzione di conoscenze ed informazioni.
- Realizza schemi di sintesi e relazioni

Tempi Secondo quadrimestre

ATTIVITÀ

- Lettura ed analisi di cartine geografiche
- Lettura ed impiego di cartine tematiche
- Lettura ed analisi della Costituzione
- Impiego di mappe concettuali, grafici e tabelle riassuntive
- Impiego di schede strutturate
- Esercitazioni orali e scritte
- Esercitazioni individuali, di gruppo e collettive
- Attività di ricerca con l'ausilio di risorse audiovisive
- Attività ludica e di laboratorio
- Attività per gruppi di recupero, consolidamento e potenziamento disciplinare
- Progetti multidisciplinari.

METODOLOGIE

- Lezioni frontali.
- Incoraggiare l'apprendimento collaborativo
- Realizzare i percorsi in forma di laboratorio
- Promuovere l'ascolto, il dialogo e la discussione guidata
- Abituare alla chiarezza ed alla proprietà di linguaggio, consolidando e potenziando il linguaggio specifico della disciplina
- Attuare interventi didattici interdisciplinari
- Guidare all'osservazione, all'analisi ed alla valutazione critica delle argomentazioni seguendo un'analisi di lettura geostorica
- Avviare al metodo di ricerca
- Avviare allo studio della geografia economica
- Esplorare e descrivere gli elementi del proprio territorio valorizzandone le risorse per prospettare lo sviluppo
- Valorizzare l'esperienza e le competenze dei discenti

- Differenziare i percorsi didattici

MODALITA' DI VERIFICA

- Osservazioni sistematiche durante le attività in classe ed i lavori di apprendimento cooperativo.
- Prove orali di tipo tradizionale.
- Prove orali di tipo interattivo per consentire un ampio coinvolgimento del gruppo classe.
- Test e questionari di vario tipo (a risposta chiusa, a risposta multipla, a risposta aperta).
- Prove scritte finalizzate ad accertare le conoscenze e le capacità di esplicitazione di determinati contenuti.

ARTE E IMMAGINE

OBIETTIVI FORMATIVI

1. Produzione di messaggi visivi mediante tecniche e materiali diversi

- 1.1 Sperimentare le principali tecniche grafico-pittoriche e manipolative
- 1.2 Trasformare immagini e materiali per rappresentare la realtà percepita e per ricercare soluzioni espressive personali
- 1.3 Sviluppare la capacità di invenzione, progettazione, realizzazione, verifica e critica del proprio elaborato
- 1.4 Sviluppare l'uso della comunicazione mimico-gestuale e musicale
- 1.5 Sviluppare le potenzialità espressive e comunicative attraverso linguaggi verbali e non verbali
- 1.6 Cogliere il significato dell'intonazione (tono di voce, accenti, pause).
- 1.7 Sviluppare una lettura espressiva
- 1.8 Esprimersi adottando strategie diverse in funzione dello scopo

ABILITÀ

- conosce la tecnica della pittura a tempera
- conosce la tecnica dell'acquerello
- usa il carboncino, la sanguigna e il pastello
- usa il gessetto
- conosce la tecnica della copia dal vero
- esprime situazioni, sensazioni, emozioni e pensieri attraverso il mimo, l'animazione e la drammatizzazione

Produzione

- il ritratto e l'autoritratto
- il paesaggio
- la copia di un quadro d'autore
- il disegno a memoria tramite la visualizzazione creativa
- elementi di disegno anatomico
- mettere in scena un testo narrativo mediante la lettura, la manipolazione di un copione e l'allestimento delle scene

TEMPI Intero anno scolastico

OBIETTIVI FORMATIVI

2. Lettura e comprensione di immagine e di opere d'arte

- 2.1 Analizzare e cogliere la struttura narrativa e gli elementi grammaticali e compositivi (codici) propri dei diversi linguaggi visivi: quadri, sculture, disegni, fumetti, film, ecc. .
- 2.2 Formulare sulle immagini giudizi personali
- 2.3 Familiarizzare con forme d'arte appartenenti alla propria e ad altre culture: ricercarne significati ed operare paragoni
- 2.4 Acquisire l'idea dell'arte come patrimonio culturale di un popolo

ABILITÀ

- Legge un'opera d'arte: elementi di composizione, linee, colori, forme, volumi, spazi
- Legge un'opera d'arte: elementi iconografici, contesto, epoca, simboli

TEMPI Secondo quadrimestre

ATTIVITÀ

- Riconoscimento e uso dei colori primari, secondari e delle mescolanze
- Utilizzo dei colori in base alle proprie emozioni
- Produzione di addobbi e manufatti in occasione di festività (laboratorio di manipolazione)
- Osservazione, analisi e lettura di immagini dal vero, fotografie, dipinti
- Produzione di immagini e disegni spontanei
- Elaborazione di un particolare di 'immagine per trasformarla in un'opera fantastica
- Produzioni di immagini secondo un modello dato
- Uso di colori a matita, cera, pennarelli, acquarelli, tempere
- Uso di tecniche diverse
- Uso di materiali di diverso tipo
- Osservazione di quadri d'autore e commento
- Attività ludiche e di laboratorio
- Laboratorio teatrale
- Approccio allo studio della Storia dell'Arte del Mondo Antico

METODOLOGIE

- Privilegiare le esperienze dirette dell'alunno
- L'insegnante seguirà il processo creativo dei bambini, guidandoli ed offrendo loro suggerimenti e consigli per migliorare, correggere e completare le loro elaborazioni nel pieno rispetto della loro creatività, lasciandoli liberi di esprimersi artisticamente per trasmettere emozioni, paure, sentimenti e pensieri.

MODALITÀ DI VERIFICA

Osservazioni sistematiche durante le attività in classe ed i lavori di apprendimento cooperativo:

- capacità di osservazione, riflessione e comprensione di opere d'arte proposte
- produzione, con particolare attenzione alla cura e all'utilizzo della tecnica proposta
- interesse e grado di partecipazione dimostrati

Cittadinanza e Costituzione

OBIETTIVI FORMATIVI

- Riconoscere i valori che rendono possibile la convivenza umana per testimoniarli nei comportamenti familiari e sociali.
- **Comprendere che la Costituzione costituisce un Patto valido per tutti i cittadini che hanno la facoltà di prendere decisioni secondo regole e modi stabiliti.**
- Acquisire il concetto di Sovranità del Popolo **nel seno di una Repubblica democratica.**
- Riconoscere e **valorizzare i diritti inviolabili dell'uomo inteso sia come singolo, sia come membro di una formazione sociale ed internazionale.**
- Comprendere l'importanza dell'adempimento dei doveri inderogabili di solidarietà sociale, economica e politica del cittadino.
- **Riconoscere e favorire lo sviluppo della personalità del singolo, la sua uguaglianza di fronte alla legge e la sua libertà di essere e vivere nel rispetto delle altrui libertà.**
- **Conoscere la struttura organizzativa dello Stato Italiano dettata dalla Costituzione.**
- Capire che la Costituzione italiana si **impegna al riconoscimento delle leggi internazionali a difesa della pace e dei diritti inviolabili dell'uomo.**
- Comprendere di essere cittadini del villaggio istituzionale europeo e conoscere i **relativi diritti e doveri di cittadinanza.**

OBIETTIVI SPECIFICI D'APPRENDIMENTO

1. “La Costituzione Italiana”

Conoscenze

I Principi fondamentali.

Diritti e doveri dei cittadini.

L'ordinamento della Repubblica Italiana.

Abilità

Comprende che la vita sociale dell'uomo ha bisogno di regole specifiche.

Comprende e riconosce il valore delle leggi scritte a garanzia e tutela dei diritti inviolabili dell'uomo.

Comprende e condivide gli elementi fondamentali per la convivenza democratica: uguaglianza, libertà, diritti, doveri, rispetto della diversità e solidarietà.

Sviluppa atteggiamenti consapevoli di valori condivisi.

Riconosce l'importanza della partecipazione attiva e propositiva del singolo alla vita democratica del Paese.

Intuisce il funzionamento dei vari elementi del sistema economico e dei collegamenti esistenti tra loro.

Comprende l'importanza del lavoro e dell'impegno personale.

Conosce gli elementi costitutivi dello Stato: territorio, popolazione e sovranità.

Conosce i poteri in cui si articola l'ordinamento della Repubblica Italiana.

Comprende che la Repubblica Italiana, una e indivisibile, riconosce e promuove le autonomie locali nel rispetto delle caratteristiche, risorse, abitudini, tradizioni e potenzialità **delle singole realtà territoriali**.

Comprende di far parte di una comunità territoriale costituzionalmente organizzata.

Tempi Intero anno scolastico

2. "I sentieri della legalità del villaggio globale"

Conoscenze

La Dichiarazione Universale dei Diritti dell'uomo.

Le organizzazioni internazionali

Abilità

Conosce i principi fondamentali sostenuti dalle organizzazioni internazionali per difendere e garantire l'ordine mondiale e i diritti inviolabili dell'uomo.

Riconosce e comprende l'importanza della cooperazione pacifica e democratica tra le Nazioni.

Riconosce e comprende l'importanza delle relazioni interculturali tra i popoli.

Conosce le principali problematiche internazionali che ledono i diritti dell'uomo.

Conosce la funzione delle principali organizzazioni internazionali: ONU, FAO, OMS, UNICEF E UNHCR

Tempi Secondo quadrimestre

3. "Unione Europea"

Conoscenze

Processo di costituzione dell'Unione Europea

I Paesi membri della UE

L'Unione Europea: funzioni, finalità ed ordinamento.

La moneta unica.

I simboli della UE

Abilità

Conosce **le ragioni fondamentali della costituzione dell'Unione Europea**

Riconosce e comprende l'interdipendenza economica tra gli Stati dell'Unione Europea

Riconosce, nell'Unione Europea, l'Istituzione sovranazionale garante del benessere comune
Individua e riconosce i diritti ed i doveri dei cittadini dell'Unione Europea
Realizza schemi di sintesi
Elabora mappe di relazione tra informazioni

Tempi Secondo quadrimestre

ATTIVITÀ

- Lettura, analisi e riflessione degli articoli della Costituzione e della Dichiarazione Universale dei Diritti dell'uomo
- Esercitazioni orali e scritte
- Esercitazioni individuali, di gruppo e collettive
- Impiego di grafici, mappe e tabelle riassuntive
- Attività di ricerca con l'ausilio di materiale multimediale
- Attività ludiche e di laboratorio
- Uscite didattiche

METODOLOGIE

- Lezioni frontali.
- Incoraggiare l'apprendimento collaborativo
- Realizzare i percorsi in forma di laboratorio
- Promuovere l'ascolto, il dialogo e la discussione guidata
- Guidare all'osservazione, all'analisi ed alla valutazione critica delle argomentazioni trattate
- Impostare e risolvere problemi procedendo per ipotesi
- Abituare alla chiarezza ed alla proprietà di linguaggio, consolidando e potenziando il linguaggio specifico della disciplina.
- Avviare al metodo di ricerca
- Attuare interventi didattici interdisciplinari
- Valorizzare l'esperienza e le competenze dei discenti
- Differenziare i percorsi didattici

MODALITA' DI VERIFICA

- Osservazioni sistematiche durante le attività in classe ed i lavori di apprendimento cooperativo.
- Prove orali di tipo tradizionale.
- Prove orali di tipo interattivo per consentire un ampio coinvolgimento del gruppo classe.
- Test e questionari di vario tipo (a risposta chiusa, a risposta multipla, a risposta aperta).
- Prove scritte finalizzate ad accertare le conoscenze e le capacità di esplicitazione di determinati contenuti.

MATEMATICA

Obiettivi d'apprendimento

1 Riconoscere, rappresentare e risolvere problemi

- 1.1 Riconoscere e ricavare problemi da situazioni di esperienza, da testi, da rappresentazioni grafiche o/e da immagini.
- 1.2 Costruire il testo di un problema sulla base di dati assegnati.
- 1.3 Comprendere il testo di un problema, individuare i dati utili e le domande implicite.
- 1.4 Individuare dati sovrabbondanti, carenza di dati o/e impossibilità di risoluzione.
- 1.5 Risolvere situazioni problematiche, utilizzando procedimenti conosciuti.
- 1.6 Risolvere situazioni problematiche, utilizzando diagrammi a blocchi, diagrammi di flusso e espressioni aritmetiche.

2 Padroneggiare abilità di calcolo orale e scritto

- 2.1 Ampliare la conoscenza del campo numerico fino ai miliardi e ai millesimi.
- 2.2 Attribuire il corretto valore posizionale delle cifre dei numeri naturali e decimali.
- 2.3 Comporre e scomporre i numeri entro i milioni e i millesimi
- 2.4 Ordinare e confrontare i numeri naturali e decimali.
- 2.5 Riconoscere, rappresentare e operare con le frazioni.
- 2.6 Saper calcolare il rapporto tra i termini della stessa frazione.

- 2.7 Saper calcolare i valori percentuali.
- 2.8 Individuare i multipli e i sottomultipli di un numero.
- 2.9 Riconoscere i numeri primi entro il 100.
- 2.10 Eseguire per iscritto le operazioni aritmetiche con i numeri naturali (fino ai milioni) e decimali (fino ai millesimi), con riporti e prestiti.
- 2.11 Conoscere e usare le proprietà delle operazioni per comprendere le strategie di calcolo.
- 2.12 Comporre e scomporre catene di numeri "legati" dagli operatori aritmetici.
- 2.13 Risolvere espressioni numeriche per iscritto, anche con uso appropriato delle parentesi.
- 2.14 Eseguire calcoli mentali e orali con sicurezza e velocità (applicando strategie di calcolo veloce).
- 2.15 Riconoscere il significato di potenza, come caso di moltiplicazione ripetuta, operando in base dieci e in altre basi.

3 Operare con figure geometriche, grandezze e misure

- 3.1 Perfezionare le abilità nell'uso degli strumenti specifici per realizzare figure e misurazioni geometriche.
- 3.2 Riconoscere e costruire figure congruenti, simili, equivalenti.
- 3.3 Realizzare, analizzare e classificare figure piane e solide.
- 3.4 Consolidare i concetti di perimetro e area e acquisire il concetto di volume (cubo, parallelepipedo, ecc.)
- 3.5 Saper calcolare perimetro e area dei poligoni e del cerchio.
- 3.6 Conoscere e usare sistemi convenzionali di misura, decimali e non decimali: tempo, angolo, denaro, lunghezza, capacità, peso-massa e superficie.
- 3.7 Operare equivalenze tra misure convenzionali.

4 Utilizzare semplici linguaggi logici e procedure informatiche

- 4.1 Usare correttamente il linguaggio specifico: forse, è possibile, è probabile, è più probabile di , è meno probabile di , è certo, è impossibile.
- 4.2 Formare due e tre insiemi in un universo; individuare l'insieme unione; individuare l'intersezione e altri insiemi risultanti.
- 4.3 Rispettivamente degli insiemi, usare connettivi e quantificatori per la descrizione degli attributi.
- 4.4 Saper stabilire relazioni utilizzando grafi e diagrammi, e viceversa.
- 4.5 Dopo aver compiuto indagini, rappresentare i dati rilevati con istogrammi e tabelle.
- 4.6 Acquisire i concetti di probabilità teorica e probabilità sperimentale.

4.7 Saper individuare e calcolare la moda, la media e la mediana.

4.8 Rappresentare con il diagramma di flusso una successione ordinata di azioni date, necessarie per raggiungere un determinato scopo.

4.9 Utilizzare i valori percentuali per realizzare e analizzare un'indagine statistica.

Contenuti e attività

1 Riconoscere, rappresentare e risolvere problemi

- Problemi con le quattro operazioni con numeri naturali, decimali, frazioni e percentuali.
- Problemi con le unità di misura: lunghezza, peso, capacità.
- Problemi con la compravendita.
- Problemi con più operazioni collegate.

2 Padroneggiare abilità di calcolo orale e scritto

- Numeri naturali fino alla classe dei miliardi
- Scomposizione, confronto e riordino di numeri
- Potenze e scrittura polinomiale di numeri
- Multipli e divisori, numeri primi e criteri di divisibilità
- Frazioni, frazioni decimali
- Percentuale
- Numeri decimali
- Algoritmo delle quattro operazioni con numeri naturali e decimali
- Proprietà delle quattro operazioni
- Espressioni aritmetiche
- Strategie di calcolo veloce

3 Operare con figure geometriche, grandezze e misure

- Costruzione di figure geometriche
- Trasformazioni geometriche: rotazione e traslazione
- Poligoni regolari ed irregolari
- Circonferenza e cerchio
- Calcolo del perimetro e dell'area di figure piane
- Solidi
- Concetto di volume
- Misure di lunghezza, peso e capacità
- Equivalenze tra le misure
- Peso netto, peso lordo, tara
- Misure di tempo e valore

4 Utilizzare semplici linguaggi logici e procedure informatiche

- Indagini statistiche
- Classificazioni e relative rappresentazioni
- Grafici, tabelle e diagrammi
- Moda, media, mediana
- Probabilità

SCIENZE

Obiettivi d'apprendimento

1. Osservare, porre domande, fare ipotesi e verificarle.

- 1.1 Osservare fenomeni ed eventi in modo finalizzato.
- 1.2 Saper raccogliere, organizzare e verbalizzare i dati dell' esperienza.

- 1.3 Formulare semplici domande, previsioni e ipotesi di soluzioni riferite a problemi di carattere scientifico.
- 1.4 Verificare la validità o meno di un'ipotesi riguardante una semplice esperienza scientifica.

2 Riconoscere e descrivere fenomeni fondamentali del mondo fisico, biologico, tecnologico.

- 2.1 Acquisire una terminologia specifica relativa ai contenuti disciplinari
- 2.2 Acquisire conoscenze relative a tecniche e metodi impiegati in campo scientifico.
- 2.3 Conoscere modalità per descrivere e rappresentare un'esperienza
- 2.4 Relazionare oralmente e/o per iscritto sugli argomenti trattati
- 2.5 Acquisire conoscenze specifiche sulle proprietà nutritive degli alimenti e sulle regole di corretta alimentazione.
- 2.6 Acquisire le conoscenze fondamentali dei sistemi e degli apparati che formano il corpo e del loro funzionamento.

3 Progettare e realizzare esperienze concrete ed operative.

- 3.1 Progettare esperimenti con l'aiuto dell'insegnante e dei compagni.
- 3.2 Reperire il materiale necessari alla realizzazione dell'esperimento o della ricerca.
- 3.3 Eseguire l'esperimento seguendo il procedimento corretto.
- 3.4 Trarre informazioni da testi scientifici e saperle rielaborare in gruppo e/o individualmente.

CONTENUTI

- Geografia astronomica: l'Universo, le galassie, le stelle, il Sole e il sistema solare, la Terra e i suoi movimenti, la Luna.
- Il corpo umano: dalla cellula ai vari apparati.
- Le rocce e la struttura della Terra.

EDUCAZIONE AL SUONO E ALLA MUSICA

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO

1 Ascoltare, analizzare e rappresentare fenomeni sonori e linguaggi musicali.

- 1.1 Percepire e distinguere sonorità in ordine alla fonte, alla lontananza, all' intensità, all' altezza e alla durata.
- 1.2 Riconoscere e classificare i principali strumenti convenzionali (a corda, a fiato, a percussione).
- 1.3 Analizzare la funzione della musica nel prodotto audiovisivo.

2 Esprimersi con il canto e semplici strumenti.

- 2.1 Acquisire conoscenza delle possibilità della voce.
- 2.2 Sperimentare le possibilità sonore delle cose.
- 2.3 Sonorizzare un racconto o un testo con voce e suoni.
- 2.4 Saper cantare in coro.

CONTENUTI E ATTIVITA'

- Ascolto di canzoni di cantautori italiani e in lingua inglese.
 - Canto corale su base musicale.
 - Ascolto di brani musicali di autori vari: musica classica e contemporanea.
 - Presentazione dei compositori più importanti e della loro opera: Vivaldi, Bach, Mozart, Beethoven...
 - Partecipazione al progetto CANTIAMO L'OPERA, in collaborazione con il teatro Comunale
- EDUCAZIONE MOTORIA**

1 Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse.

- 1.1 Orientarsi all'interno di uno spazio strutturato.
- 1.2 Ordinare in una successione temporale azioni motorie.
- 1.3 Utilizzare il corpo per comunicare emozioni e situazioni con linguaggi mimico-gestuali.
- 1.4 Perfezionare gli schemi motori di base, rotolare, strisciare, camminare, saltare, correre, lanciare, prendere, palleggiare, colpire, arrampicarsi.
- 1.5 Controllare l'equilibrio del proprio corpo.
- 1.6 Adeguare i movimenti del corpo a diversi ritmi.
- 1.7 Consolidare la capacità di rilassamento.

2 Partecipare ad attività di gioco e di sport, rispettandone le regole.

- 2.1 Partecipare a giochi non competitivi rispettando le regole.
- 2.2 Partecipare a giochi motori d'imitazione e d'immaginazione.
- 2.3 Partecipare a giochi che richiedono destrezza e prontezza di riflessi.
- 2.4 Collaborare con i compagni nel gioco di gruppo, conquistando gradualmente la capacità di dirigere il gioco, rispettare un compito e comportarsi lealmente.
- 2.5 Conoscere i fondamentali di alcuni giochi sportivi.

Contenuti e attività

- Collaborazioni con tecnici specializzati nelle varie discipline sportive: pallamano, atletica, basket, orienteering.
- Esercitazioni in strutture sportive.
- Mini tornei di giochi sportivi anche interscolastici.

LINGUA INGLESE

OBIETTIVI di apprendimento	CONTENUTI ESSENZIALI
Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e lentamente (esempio: consegne brevi e semplici) e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti (esempio: la scuola, le vacanze, i passatempi, i propri gusti...).	Le 5 "WH" nelle frasi interrogative correlate L'ora, fasi e azioni della giornata Tempo atmosferico, giorni, mesi, stagioni Espressioni circa la capacità di fare o non fare qualcosa Conversazioni quotidiane, racconti Descrizioni di persone, animali Sistema monetario britannico Numeri entro il 100
Descrivere persone, luoghi e oggetti utilizzando frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. Scambiare semplici informazioni afferenti alla sfera personale (gusti, amici, attività scolastica, giochi, vacanze...), sostenendo ciò che si dice o si chiede con mimica e gesti e chiedendo eventualmente all'interlocutore di ripetere.	Alfabeto (spelling) Posizione oggetti Frasi interrogative, affermative, negative con <i>to be</i> o <i>to have</i> Espressioni per descrivere e parlare dell'aspetto fisico, hobbies, sports, tempo libero Espressioni di rifiuto, piacere, dispiacere Plurale dei nomi
Comprendere testi brevi e semplici (esempio: cartoline, messaggi di posta elettronica, lettere personali, storie per bambini...) accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo nomi familiari, parole e frasi basilari, semplici, personali.	Canzoni, filastrocche Istruzioni di giochi e consegne relative alle attività didattiche
Scrivere messaggi semplici e brevi, come biglietti e brevi lettere personali (per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere notizie, per raccontare proprie esperienze...) anche se formalmente difettosi, purché siano comprensibili.	Differenza tra fonema e grafema Numeri entro il 100 Testi descrittivi, testi da completare attraverso la scelta multipla e/o fra varie opzioni

ATTIVITA' ALTERNATIVA ALLA RELIGIONE CATTOLICA

classe 5°C

I temi che verranno affrontati sono legati alla logica, all'enigmistica, alla risoluzione di rebus e ai giochi di parole.

Verranno proposti anche giochi "da tavolo" (Cluedo, Monopoli, Tabù, Labirinto Magico,...) che favoriscono la concentrazione, la collaborazione tra pari e la capacità di seguire correttamente le regole per il giusto svolgimento del gioco.

Sono attività che stimolano e allenano le capacità cognitive al di fuori delle discipline scolastiche tradizionali.

Ogni gioco aiuterà i bambini ad aprire la mente, a uscire dal **convenzionale** e a prepararsi allo studio con più **duttilità** Mentale.

Verrà inoltre proposta la visione di **3 film**, adatti all'età dei bambini, per approfondire temi socio-culturali che riguardano l'intercultura, l'integrazione tra i popoli, la relazioni tra bambini e tra bambini e adulti, i rapporti tra le varie religioni.

Metodologie e strategie d'intervento

La scelta del metodo e degli strumenti nella pratica didattica tiene conto

- degli obiettivi e dei contenuti che si intendono proporre
- della realtà della classe, anche dal punto di vista relazionale e d'emotivo
- dei ritmi e degli stili di apprendimento degli studenti

Ogni obiettivo di apprendimento sarà praticato attraverso una o più delle seguenti metodologie:

- problem solving
- apprendimento cooperativo
- brainstorming
- lezione frontale, tenendo conto dei tempi di attenzione
- attività di coppia
- attività di piccolo gruppo
- esercitazioni individuali e/o con tutor fra pari
- attività laboratoriali pratico-ludiche
- attività di classi aperte, in orizzontale e/o in verticale; di livello; di recupero e potenziamento

- attività di ricerca guidata
- attività e ricerche con l'ausilio di mezzi audiovisivi
- costruzione di schemi e mappe concettuali e mentali
- collaborazione con enti ed associazioni del territorio

STRATEGIE D'INTERVENTO PERSONALIZZATE

...(omissis)...

VALUTAZIONE

Si fa riferimento al documento "VALUTARE PER L'APPRENDIMENTO" che è inserito nel POF.