

CRITERI PER LA VALUTAZIONE DI ITALIANO**CLASSE PRIMA**

CRITERI	OBIETTIVI	LIVELLI	
1. Comprensione della lingua orale	1.1 Prestare attenzione	Comprendere in modo corretto, completo e approfondito	10
		Comprendere in modo corretto ed esauriente	9
	1.2 Comprendere messaggi orali di tipo diverso	Comprendere in modo globalmente corretto ed esauriente	8
		Comprendere in modo abbastanza corretto e sostanzialmente adeguato	7
	1.3 Comprendere il significato globale di un messaggio orale	Comprendere in modo essenziale ma complessivamente adeguato	6
		Comprendere in modo semplice, non sempre adeguato	5
	Comprendere in modo inadeguato e non corretto	4	
2. Comprensione della lingua scritta	2.1 Leggere in modo corretto ed espressivo	Leggere in modo scorrevole ed espressivo. Comprendere in modo corretto, completo e approfondito	10
		Leggere in modo scorrevole e con buona intonazione. Comprende in modo corretto ed esauriente	9
	2.2 Saper adottare strategie diverse di lettura a seconda dello scopo	Leggere in modo chiaro e scorrevole. Comprendere in modo globalmente corretto ed esauriente	8
		Leggere in modo corretto. Comprendere in modo abbastanza corretto e sostanzialmente adeguato	7
	2.3 Cogliere il nucleo essenziale e le informazioni essenziali di un testo	Leggere in modo abbastanza corretto. Comprendere in modo essenziale ma complessivamente adeguato	6
		Leggere con difficoltà. Comprendere in modo semplice, non sempre adeguato	5
		Leggere in modo lento e faticoso. Comprendere in modo inadeguato e non corretto	4
3. Produzione della lingua orale	3.1 Saper produrre testi pertinenti e chiari	Esprimersi in modo corretto, completo, appropriato e originale	10
		Esprimersi in modo corretto, coerente e appropriato	9
	3.2 Saper usare un lessico appropriato	Esprimersi in modo corretto e appropriato	8
		Esprimersi in modo corretto e abbastanza appropriato	7
		Esprimersi in modo abbastanza corretto e con linguaggio semplice	6
		Esprimersi in modo poco chiaro e non sempre adeguato	5

		Esprimersi in modo inadeguato e non corretto	4
4. Produzione della lingua scritta	4.1 Saper produrre testi pertinenti, chiari e corretti	Scrivere in modo corretto, completo, appropriato e originale	10
		Scrivere in modo corretto, coerente e appropriato	9
	4.2 Saper produrre testi completi, organici e coerenti	Scrivere in modo corretto e appropriato	8
		Scrivere in modo corretto e abbastanza appropriato	7
	4.3 Saper usare un lessico appropriato	Scrivere in modo abbastanza corretto e con linguaggio semplice	6
		Scrivere in modo poco chiaro e non sempre adeguato	5
Scrivere in modo inadeguato e non corretto		4	
5. Conoscenza delle funzioni e della struttura della lingua anche nei suoi aspetti storico-evolutivi	5.1 Conoscere le funzioni comunicative della lingua	Riconoscere e utilizzare in modo corretto, completo e approfondito funzioni e strutture linguistiche	10
		Riconoscere e utilizzare in modo corretto e completo funzioni e strutture linguistiche	9
	5.2 Conoscere la morfologia	Riconoscere e utilizzare in modo corretto funzioni e strutture linguistiche	8
		Riconoscere e utilizzare in modo abbastanza corretto funzioni e strutture linguistiche	7
		Riconoscere e utilizzare le principali funzioni e strutture linguistiche	6
	Riconoscere in modo incerto e utilizzare con qualche difficoltà le principali funzioni e strutture linguistiche	5	
	Non riconoscere e utilizzare con difficoltà le principali funzioni e strutture linguistiche	4	

CLASSE SECONDA

CRITERI	OBIETTIVI	LIVELLI	
1. Comprensione della lingua orale	1.1 Prestare attenzione	Comprendere in modo corretto, completo e approfondito	10
		Comprendere in modo corretto ed esauriente	9
	1.2 Comprendere messaggi orali di tipo diverso	Comprendere in modo globalmente corretto ed esauriente	8
		Comprendere in modo abbastanza corretto e sostanzialmente adeguato	7
	1.3 Comprendere il significato globale di un messaggio orale	Comprendere in modo essenziale ma complessivamente adeguato	6
		Comprendere in modo semplice, non sempre adeguato	5
Comprendere in modo inadeguato e non corretto		4	

2. Comprensione della lingua scritta	2.1 Leggere in modo corretto ed espressivo	Leggere in modo scorrevole ed espressivo. Comprendere e analizzare in modo corretto, completo e approfondito	10
	2.2 Saper adottare strategie diverse di lettura a seconda dello scopo	Leggere in modo scorrevole e con buona intonazione. Comprendere e analizzare in modo corretto ed esauriente	9
		Leggere in modo chiaro e scorrevole. Comprendere e analizzare in modo globalmente corretto ed esauriente	8
	2.3 Riconoscere le informazioni principali e secondarie e la struttura di un testo	Leggere in modo corretto. Comprendere e analizzare in modo abbastanza corretto e sostanzialmente adeguato	7
		Leggere in modo abbastanza corretto. Comprendere e analizzare in modo essenziale ma complessivamente adeguato	6
		Leggere con difficoltà. Comprendere e analizzare in modo semplice, non sempre adeguato	5
	Leggere in modo lento e faticoso. Comprendere e analizzare in modo inadeguato e non corretto	4	

3. Produzione della lingua orale	3.1 Saper produrre testi pertinenti e chiari	Esprimersi in modo corretto, completo, appropriato e originale	10
	3.2 Saper usare un lessico appropriato	Esprimersi in modo corretto, coerente e appropriato	9
		Esprimersi in modo corretto e appropriato	8
		Esprimersi in modo corretto e abbastanza appropriato	7
		Esprimersi in modo abbastanza corretto e con linguaggio semplice	6
		Esprimersi in modo poco chiaro e non sempre adeguato	5
		Esprimersi in modo inadeguato e non corretto	4

4. Produzione della lingua scritta	4.1 Saper produrre testi pertinenti, chiari e corretti	Scrivere in modo corretto, completo, appropriato e originale	10
		Scrivere in modo corretto, coerente e appropriato	9
	4.2 Saper produrre testi completi, organici e coerenti	Scrivere in modo corretto e appropriato	8
		Scrivere in modo corretto e abbastanza appropriato	7
	4.3 Saper usare un lessico appropriato	Scrivere in modo abbastanza corretto e con linguaggio semplice	6
		Scrivere in modo poco chiaro e non sempre adeguato	5
		Scrivere in modo inadeguato e non corretto	4

5. Conoscenza delle funzioni e della struttura della lingua anche nei suoi aspetti storico-evolutivi	5.1 Conoscere la morfologia	Riconoscere e utilizzare in modo corretto, completo e approfondito funzioni, strutture linguistiche. Comprendere il processo di evoluzione della lingua	10
	5.2 Conoscere la sintassi della frase	Riconoscere e utilizzare in modo corretto e completo funzioni e strutture linguistiche. Comprendere il processo	9

	semplice 5.3 Cogliere alcuni elementi del processo di evoluzione della lingua	di evoluzione della lingua	
		Riconoscere e utilizzare in modo corretto funzioni e strutture linguistiche. Conoscere il processo di evoluzione della lingua	8
		Riconoscere e utilizzare in modo abbastanza corretto funzioni e strutture linguistiche. Conoscere il processo di evoluzione della lingua	7
		Riconoscere e utilizzare le principali funzioni e strutture linguistiche. Conosce alcuni elementi del processo di evoluzione della lingua	6
		Riconoscere in modo incerto e utilizzare con qualche difficoltà le principali funzioni e strutture linguistiche	5
		Non riconoscere e utilizzare con difficoltà le principali funzioni e strutture linguistiche	4

CLASSE TERZA

CRITERI	OBIETTIVI	LIVELLI	
1. Comprensione della lingua orale	1.1 Prestare attenzione	Comprendere in modo corretto, completo e approfondito	10
		Comprendere in modo corretto ed esauriente	9
	1.2 Comprendere messaggi orali di tipo diverso e fare inferenze	Comprendere in modo globalmente corretto ed esauriente	8
		Comprendere in modo abbastanza corretto e sostanzialmente adeguato	7
		Comprendere in modo essenziale ma complessivamente adeguato	6
		Comprendere in modo semplice, non sempre adeguato	5
		Comprendere in modo inadeguato e non corretto	4

2. Comprensione della lingua scritta	2.1 Leggere in modo corretto ed espressivo diverse tipologie testuali	Leggere in modo scorrevole ed espressivo. Comprendere e analizzare in modo corretto, completo e approfondito	10
		Leggere in modo scorrevole e con buona intonazione. Comprendere e analizzare in modo corretto ed esauriente	9
	2.3 Riconoscere il messaggio, il punto di vista e i procedimenti stilistici del testo	Leggere in modo chiaro e scorrevole. Comprendere e analizzare in modo globalmente corretto ed esauriente	8
		Leggere in modo corretto. Comprendere e analizzare in modo abbastanza corretto e sostanzialmente adeguato	7
		Leggere in modo abbastanza corretto. Comprendere e analizzare in modo essenziale ma complessivamente adeguato	6
		Leggere con difficoltà. Comprendere e analizzare in modo semplice, non sempre adeguato	5
		Leggere in modo lento e faticoso. Comprendere e analizzare in modo inadeguato e non corretto	4

3. Produzione della lingua orale	3.1 Saper produrre testi pertinenti e chiari	Esprimersi in modo corretto, completo, appropriato e originale	10
		Esprimersi in modo corretto, coerente e appropriato	9
	3.2 Saper usare un lessico appropriato	Esprimersi in modo corretto e appropriato	8
		Esprimersi in modo corretto e abbastanza appropriato	7
		Esprimersi in modo abbastanza corretto e con linguaggio semplice	6
		Esprimersi in modo poco chiaro e non sempre adeguato	5
		Esprimersi in modo inadeguato e non corretto	4

4. Produzione della lingua scritta	4.1 Saper produrre testi pertinenti, chiari e corretti	Scrivere in modo corretto, completo, appropriato e originale	10
		Scrivere in modo corretto, coerente e appropriato	9
	4.2 Saper produrre testi completi, organici e coerenti	Scrivere in modo corretto e appropriato	8
		Scrivere in modo corretto e abbastanza appropriato	7
		Scrivere in modo abbastanza corretto e con linguaggio semplice	6
	4.3 Saper usare un lessico appropriato	Scrivere in modo poco chiaro e non sempre adeguato	5
		Scrivere in modo inadeguato e non corretto	4

5. Conoscenza delle funzioni e della struttura della lingua anche nei suoi aspetti storico-evolutivi	5.1 Conoscere la morfologia e la sintassi	Riconoscere e utilizzare in modo corretto, completo e approfondito funzioni, strutture linguistiche. Comprendere l'evoluzione storica della lingua italiana e i suoi fondamenti nella lingua latina	10
		Riconoscere e utilizzare in modo corretto e completo funzioni e strutture linguistiche. Comprendere l'evoluzione storica della lingua italiana e i suoi fondamenti nella lingua latina	9
	5.3 Riconoscere l'evoluzione storica della lingua italiana e i suoi fondamenti nella lingua latina	Riconoscere e utilizzare in modo corretto funzioni e strutture linguistiche. Conoscere l'evoluzione storica della lingua italiana e i suoi fondamenti nella lingua latina	8
		Riconoscere e utilizzare in modo abbastanza corretto funzioni e strutture linguistiche. Conoscere l'evoluzione storica della lingua italiana e i suoi fondamenti nella lingua latina	7
		Riconoscere e utilizzare le principali funzioni e strutture linguistiche. Conoscere alcuni elementi dell'evoluzione storica della lingua italiana e i suoi fondamenti nella lingua latina	6
		Riconoscere in modo incerto e utilizzare con qualche	5

		difficoltà le principali funzioni e strutture linguistiche	
		Non riconoscere e utilizzare con difficoltà le principali funzioni e strutture linguistiche	4

6. Conoscenza e organizzazione dei contenuti	6.1 Memorizzare e rielaborare i contenuti	Conoscere i contenuti in modo ampio ed approfondito e rielaborarli con sicurezza. Esprimere giudizi in modo chiaro e articolato	10
	6.2 Effettuare confronti ed esprimere giudizi motivati	Conoscere i contenuti in modo ampio e rielaborarli con sicurezza. Esprimere giudizi in modo chiaro e abbastanza articolato	9
		Conoscere i contenuti in modo adeguato e rielaborarli con una certa autonomia. Esprimere giudizi in modo chiaro	8
		Conoscere i contenuti ed esporli in modo abbastanza organico. Esprimere giudizi in modo abbastanza chiaro	7
		Conoscere ed esporre i contenuti essenziali. Esprimere giudizi su alcuni argomenti	6
		Conoscere ed esporre in modo lacunoso contenuti essenziali	5
		Conoscere ed esporre i contenuti in modo totalmente inadeguato	4

STORIA ED ED. CIVICA - CLASSE PRIMA

CRITERI	OBIETTIVI	LIVELLI	
1) Conoscenza degli eventi storici	1.1. Conoscere e ricordare eventi (chi, cosa, perché) 1.2. Collocare un evento nel tempo e nello spazio 1.3. Descrivere gli elementi fondamentali di quadri di civiltà	Conosce eventi storici e quadri di civiltà in modo completo e approfondito; sa collocarli con sicurezza nello spazio e nel tempo	10
		Conosce eventi storici e quadri di civiltà in modo completo e sa collocarli nello spazio e nel tempo	9
		Conosce eventi storici e quadri di civiltà in modo sicuro e sa collocarli nello spazio e nel tempo	8
			7
		Conosce eventi storici e quadri di civiltà in modo abbastanza sicuro e sa generalmente collocarli nello spazio e nel tempo	6
		Conosce gli aspetti essenziali degli eventi storici e dei quadri di civiltà e li colloca cronologicamente nello spazio	5
		Conosce parzialmente gli eventi storici essenziali ed ha difficoltà a collocarli nello spazio e nel tempo	4
	Conosce gli eventi storici in modo frammentario		
2) Capacità di stabilire relazioni tra fatti storici	2.1. Individuare fenomeni di anteriorità, contemporaneità e posteriorità 2.2. Riconoscere di un fatto cause e conseguenze	Sa stabilire relazioni fra eventi storici in modo autonomo e sa trarre conclusioni coerenti	10
		Sa stabilire relazioni fra eventi storici in modo sicuro e sa trarre conclusioni coerenti	9
		Sa stabilire relazioni fra eventi storici in modo corretto	8
		Sa stabilire relazioni fra eventi storici in modo abbastanza corretto	8
		Sa stabilire relazioni fra eventi storici con qualche incertezza	7
		Incontra difficoltà nel mettere in relazione gli eventi storici	6
		Incontra gravi difficoltà nel mettere in relazione gli eventi storici	5
	4		
3) Comprensione dei fondamenti e delle istituzioni della vita sociale, civile e politica	3.1. Riconoscere aspetti, regole e forme di vita associata 3.2. Conoscere aspetti dell'organizzazione dello Stato	Conosce e comprende in modo completo e sa confrontare le istituzioni sociali, civili e politiche del passato e del presente	10
		Conosce, comprende e sa confrontare correttamente le istituzioni sociali, civili e politiche del passato e del presente	9
		Conosce, comprende e sa confrontare le istituzioni sociali, civili e politiche del passato e del presente	8
		Conosce e comprende nelle linee essenziali le istituzioni sociali, civili e politiche del passato e del	7

	italiano	presente Conosce solo in parte le istituzioni sociali, civili e politiche del passato e del presente Conosce in modo frammentario le istituzioni sociali, civili e politiche Conosce in modo inadeguato le istituzioni sociali, civili e politiche	6 5 4
4) Comprensione ed uso dei linguaggi e degli strumenti specifici	4.1. Ricavare informazioni dal libro di testo 4.2. Riconoscere le varie tipologie di fonti storiche e trarne informazioni 4.3. Orientarsi su carte storiche 4.4. Conoscere ed usare termini specifici	Comprende ed usa con sicurezza i linguaggi specifici; utilizza testi e documenti con proprietà Comprende ed usa con proprietà i linguaggi specifici; utilizza testi e documenti in modo corretto Comprende ed usa correttamente i linguaggi specifici; utilizza testi e documenti Comprende ed usa i linguaggi specifici; utilizza testi e documenti in modo generalmente corretto Comprende i linguaggi specifici ma non sempre li usa in modo appropriato; utilizza testi e documenti in modo non sempre corretto Ha una conoscenza elementare dei linguaggi e degli strumenti specifici ed ha difficoltà ad utilizzarli Ha una conoscenza frammentaria dei linguaggi e degli strumenti specifici e non è in grado di utilizzarli	10 9 8 7 6 5 4

CLASSE SECONDA

CRITERI	OBIETTIVI	LIVELLI	
1) Conoscenza degli eventi storici	1.1. Conoscere e ricordare eventi (chi, cosa, perché) 1.2. Collocare un evento nel tempo e nello spazio 1.3. Descrivere quadri di civiltà	Conosce eventi storici e quadri di civiltà in modo completo e approfondito; sa collocarli con sicurezza nello spazio e nel tempo	10
		Conosce eventi storici e quadri di civiltà in modo completo e sa collocarli nello spazio e nel tempo	9
		Conosce eventi storici e quadri di civiltà in modo sicuro e sa collocarli nello spazio e nel tempo	8
		Conosce eventi storici e quadri di civiltà in modo abbastanza sicuro e sa generalmente collocarli nello spazio e nel tempo	7
		Conosce gli aspetti essenziali degli eventi storici e dei quadri di civiltà e li colloca cronologicamente nello spazio	6
		Conosce parzialmente gli eventi storici essenziali ed ha difficoltà a collocarli nello spazio e nel tempo	5
		Conosce gli eventi storici in modo frammentario	4

2) Capacità di stabilire relazioni tra fatti storici	2.1. Cogliere correlazioni tra fattori economici, politici, sociali e culturali	Sa stabilire relazioni fra eventi storici in modo autonomo e sa trarre conclusioni coerenti	10
		Sa stabilire relazioni fra eventi storici in modo sicuro e sa trarre conclusioni coerenti	9
	2.2. Confrontare eventi/fenomeni per cogliere analogie e differenze	Sa stabilire relazioni fra eventi storici in modo corretto	8
			7
		Sa stabilire relazioni fra eventi storici in modo abbastanza corretto	6
		Sa stabilire relazioni fra eventi storici con qualche incertezza	5
		Incontra difficoltà nel mettere in relazione gli eventi storici	4
Incontra gravi difficoltà nel mettere in relazione gli eventi storici			

3) Comprensione dei fondamenti e delle istituzioni della vita sociale, civile e politica	3.1. Riconoscere aspetti, regole e forme di vita associata	Conosce e comprende in modo completo e sa confrontare le istituzioni sociali, civili e politiche del passato e del presente	10
		Conosce, comprende e sa confrontare correttamente le istituzioni sociali, civili e politiche del passato e del presente	9
	3.2. Operare confronti tra la realtà sociale delle epoche passate e la presente	Conosce, comprende e sa confrontare le istituzioni sociali, civili e politiche del passato e del presente	8
		Conosce e comprende nelle linee essenziali le istituzioni sociali, civili e politiche del passato e del presente	7
		Conosce solo in parte le istituzioni sociali, civili e politiche del passato e del presente	6
		Conosce in modo frammentario le istituzioni sociali, civili e politiche	5
		Conosce in modo inadeguato le istituzioni sociali, civili e politiche	4
3.3. Conoscere l'organizzazione politico-amministrativa dello Stato italiano e dei principali organismi internazionali			

4) Comprensione ed uso dei linguaggi e degli strumenti specifici	4.1. Ricavare informazioni dal libro di testo	Comprende ed usa con sicurezza i linguaggi specifici; utilizza testi e documenti con proprietà	10
		Comprende ed usa con proprietà i linguaggi specifici; utilizza testi e documenti in modo corretto	9
	4.2. Riconoscere le varie tipologie di fonti storiche e trarne informazioni	Comprende ed usa correttamente i linguaggi specifici; utilizza testi e documenti	8
		Comprende ed usa i linguaggi specifici; utilizza testi e documenti in modo generalmente corretto	7
		Comprende i linguaggi specifici ma non sempre li usa in modo appropriato; utilizza testi e documenti in modo non sempre corretto	6
	4.3. Orientarsi su carte storiche, schemi, grafici		
	4.4. Conoscere ed usare termini specifici	Ha una conoscenza elementare dei linguaggi e degli	5

		strumenti specifici ed ha difficoltà ad utilizzarli	
		Ha una conoscenza frammentaria dei linguaggi e degli strumenti specifici e non è in grado di utilizzarli	4

CLASSE TERZA

CRITERI	OBIETTIVI	LIVELLI	
1) Conoscenza degli eventi storici	1.1. Conoscere e ricordare eventi (chi, cosa, perché) 1.2. Collocare un evento nel tempo e nello spazio 1.3. Descrivere quadri di civiltà	Conosce eventi storici e quadri di civiltà in modo completo e approfondito; sa collocarli con sicurezza nello spazio e nel tempo	10
		Conosce eventi storici e quadri di civiltà in modo completo e sa collocarli nello spazio e nel tempo	9
		Conosce eventi storici e quadri di civiltà in modo sicuro e sa collocarli nello spazio e nel tempo	8
		Conosce eventi storici e quadri di civiltà in modo abbastanza sicuro e sa generalmente collocarli nello spazio e nel tempo	7
		Conosce gli aspetti essenziali degli eventi storici e dei quadri di civiltà e li colloca cronologicamente nello spazio	6
		Conosce parzialmente gli eventi storici essenziali ed ha difficoltà a collocarli nello spazio e nel tempo	5
		Conosce gli eventi storici in modo frammentario	4
2) Capacità di stabilire relazioni tra fatti storici	2.1. Cogliere correlazioni tra fattori economici, politici, sociali e culturali 2.2. Confrontare eventi/fenomeni per cogliere analogie e differenze 2.3. Usare le conoscenze per orientarsi nella complessità del mondo contemporaneo	Sa stabilire relazioni fra eventi storici in modo autonomo e sa trarre conclusioni coerenti	10
		Sa stabilire relazioni fra eventi storici in modo sicuro e sa trarre conclusioni coerenti	9
		Sa stabilire relazioni fra eventi storici in modo corretto	8
		Sa stabilire relazioni fra eventi storici in modo abbastanza corretto	7
		Sa stabilire relazioni fra eventi storici con qualche incertezza	6
		Incontra difficoltà nel mettere in relazione gli eventi storici	5
Incontra gravi difficoltà nel mettere in relazione gli eventi storici	4		

<p>3) Comprensione dei fondamenti e delle istituzioni della vita sociale, civile e politica</p>	<p>3.1. Riconoscere aspetti, regole e forme di vita associata</p> <p>3.2. Operare confronti tra la realtà sociale delle epoche passate e la presente</p> <p>3.3. Conoscere l'organizzazione politico-amministrativa dello Stato italiano e dei principali organismi internazionali</p>	<p>Conosce e comprende in modo completo e sa confrontare le istituzioni sociali, civili e politiche del passato e del presente</p> <p>Conosce, comprende e sa confrontare correttamente le istituzioni sociali, civili e politiche del passato e del presente</p> <p>Conosce, comprende e sa confrontare le istituzioni sociali, civili e politiche del passato e del presente</p> <p>Conosce e comprende nelle linee essenziali le istituzioni sociali, civili e politiche del passato e del presente</p> <p>Conosce solo in parte le istituzioni sociali, civili e politiche del passato e del presente</p> <p>Conosce in modo frammentario le istituzioni sociali, civili e politiche</p> <p>Conosce in modo inadeguato le istituzioni sociali, civili e politiche</p>	<p>10</p> <p>9</p> <p>8</p> <p>7</p> <p>6</p> <p>5</p> <p>4</p>
<p>4) Comprensione ed uso dei linguaggi e degli strumenti specifici</p>	<p>4.1. Riconoscere le varie tipologie di fonti storiche e trarne informazioni</p> <p>4.2. Orientarsi su carte storiche, schemi, grafici</p> <p>4.3. Conoscere ed usare termini specifici</p>	<p>Comprende ed usa con sicurezza i linguaggi specifici; utilizza testi e documenti con proprietà</p> <p>Comprende ed usa con proprietà i linguaggi specifici; utilizza testi e documenti in modo corretto</p> <p>Comprende ed usa correttamente i linguaggi specifici; utilizza testi e documenti</p> <p>Comprende ed usa i linguaggi specifici; utilizza testi e documenti in modo generalmente corretto</p> <p>Comprende i linguaggi specifici ma non sempre li usa in modo appropriato; utilizza testi e documenti in modo non sempre corretto</p> <p>Ha una conoscenza elementare dei linguaggi e degli strumenti specifici ed ha difficoltà ad utilizzarli</p> <p>Ha una conoscenza frammentaria dei linguaggi e degli strumenti specifici e non è in grado di utilizzarli</p>	<p>10</p> <p>9</p> <p>8</p> <p>7</p> <p>6</p> <p>5</p> <p>4</p>

GEOGRAFIA - CLASSE PRIMA

CRITERI	OBIETTIVI	LIVELLI	
1) Conoscenza dell'ambiente fisico e umano, anche attraverso l'osservazione	1.1. Osservare e descrivere l'ambiente fisico ed umano e le sue caratteristiche 1.2. Conoscere le caratteristiche degli elementi fisici ed umani di un ambiente	Osserva in modo ordinato e sistematico l'ambiente fisico e umano; conosce e sa descrivere con padronanza i dati osservati	10
		Osserva in modo ordinato l'ambiente fisico e umano; conosce e sa descrivere in modo esauriente i dati osservati	9
		Osserva in modo ordinato l'ambiente fisico e umano; conosce e sa descrivere correttamente i dati osservati	8
			7
		Sa osservare l'ambiente fisico e umano; conosce e sa descrivere i dati osservati	6
		Sa osservare l'ambiente fisico e umano; conosce e sa descrivere parzialmente i dati osservati	5
		Ha difficoltà nell'osservare e nel descrivere l'ambiente fisico e umano	4
2) Uso degli strumenti propri della disciplina	2.1. Orientarsi nello spazio 2.2. Leggere le carte geografiche	Utilizza con padronanza ed in modo corretto gli strumenti propri della disciplina	10
		Utilizza in modo sicuro gli strumenti propri della disciplina	9
		Utilizza in modo corretto gli strumenti propri della disciplina	8
		Utilizza in modo abbastanza corretto gli strumenti propri della disciplina	7
		Utilizza con qualche incertezza gli strumenti propri della disciplina	6
		Utilizza con difficoltà gli strumenti propri della disciplina	5
		Non sa utilizzare gli strumenti propri della disciplina	4
3) Comprensione delle relazioni tra situazioni ambientali, culturali, socio-politiche ed economiche	3.1. Stabilire relazioni tra elementi fisici 3.2. Stabilire relazioni tra elementi fisici ed antropici	Coglie con sicurezza ed in modo autonomo l'interdipendenza tra i vari fattori geografici	10
		Coglie con sicurezza l'interdipendenza tra i vari fattori geografici	9
		Coglie l'interdipendenza tra i vari fattori geografici	8
		Coglie, generalmente, l'interdipendenza tra i vari fattori geografici	7

		Coglie alcuni aspetti dell' interdipendenza tra i vari fattori geografici	6
		Fatica a cogliere l' interdipendenza tra i vari fattori geografici	5
		Non riesce a cogliere l' interdipendenza tra i vari fattori geografici	4
4) Comprensione ed uso del linguaggio specifico	4.1. Comprendere i termini specifici	Comprende ed usa con sicurezza e proprietà il linguaggio specifico	10
		Comprende ed usa con proprietà il linguaggio specifico	9
		Comprende ed usa correttamente il linguaggio specifico	8
		Comprende il linguaggio specifico e lo usa in modo abbastanza corretto	7
		Comprende il linguaggio specifico di base ma non sempre lo usa in modo corretto	6
		Incontra difficoltà nella comprensione e nell'uso del linguaggio specifico	5
		Incontra gravi difficoltà nella comprensione e nell'uso del linguaggio specifico	4
	4.2. Saper utilizzare i termini specifici nelle situazioni proposte		

CLASSE SECONDA

CRITERI	OBIETTIVI	LIVELLI		
1) Conoscenza dell'ambiente fisico e umano, anche attraverso l'osservazione	1.1. Osservare e descrivere l'ambiente fisico ed umano e le sue caratteristiche	Osserva in modo ordinato e sistematico l'ambiente fisico e umano; conosce e sa descrivere con padronanza i dati osservati	10	
		Osserva in modo ordinato l'ambiente fisico e umano; conosce e sa descrivere in modo esauriente i dati osservati	9	
		Osserva in modo ordinato l'ambiente fisico e umano; conosce e sa descrivere correttamente i dati osservati	8	
		1.2. Conoscere le caratteristiche degli elementi fisici ed umani di un ambiente	Sa osservare l'ambiente fisico e umano; conosce e sa descrivere i dati osservati	7
			Sa osservare l'ambiente fisico e umano; conosce e sa descrivere parzialmente i dati osservati	6
			Ha difficoltà nell' osservare e nel descrivere l'ambiente fisico e umano	5
			Ha gravi difficoltà nell' osservare e nel descrivere l'ambiente fisico e umano	4

3) Comprensione delle relazioni tra situazioni ambientali, culturali, socio-politiche ed economiche	3.1. Stabilire relazioni tra elementi fisici	Coglie con sicurezza ed in modo autonomo l'interdipendenza tra i vari fattori geografici	10
		Coglie con sicurezza l'interdipendenza tra i vari fattori geografici	9
	3.2. Stabilire relazioni tra elementi fisici ed antropici	Coglie l'interdipendenza tra i vari fattori geografici	8
		Coglie, generalmente, l'interdipendenza tra i vari fattori geografici	7
		Coglie alcuni aspetti dell'interdipendenza tra i vari fattori geografici	6
		Fatica a cogliere l'interdipendenza tra i vari fattori geografici	5
Non riesce a cogliere l'interdipendenza tra i vari fattori geografici	4		
4) Comprensione ed uso del linguaggio specifico	4.1. Comprendere i termini specifici	Comprende ed usa con sicurezza e proprietà il linguaggio specifico	10
		Comprende ed usa con proprietà il linguaggio specifico	9
	4.2. Saper utilizzare i termini specifici nelle situazioni proposte	Comprende ed usa correttamente il linguaggio specifico	8
		Comprende il linguaggio specifico e lo usa in modo abbastanza corretto	7
		Comprende il linguaggio specifico di base ma non sempre lo usa in modo corretto	6
		Incontra difficoltà nella comprensione e nell'uso del linguaggio specifico	5
Incontra gravi difficoltà nella comprensione e nell'uso del linguaggio specifico	4		
2) Uso degli strumenti propri della disciplina	2.1. Leggere le carte geografiche	Utilizza con padronanza ed in modo corretto gli strumenti propri della disciplina	10
		Utilizza in modo sicuro gli strumenti propri della disciplina	9
	2.2. Leggere e costruire grafici, tabelle, schemi, ...	Utilizza in modo corretto gli strumenti propri della disciplina	8
		Utilizza in modo abbastanza corretto gli strumenti propri della disciplina	7
		Utilizza con qualche incertezza gli strumenti propri della disciplina	6
		Utilizza con difficoltà gli strumenti propri della disciplina	5
Non sa utilizzare gli strumenti propri della disciplina	4		

CLASSE TERZA

CRITERI	OBIETTIVI	LIVELLI	
1) Conoscenza dell'ambiente fisico e umano, anche attraverso l'osservazione	1.1. Osservare e descrivere l'ambiente fisico ed umano e le sue caratteristiche 1.2. Conoscere le caratteristiche degli elementi fisici ed umani di un ambiente	Osserva in modo ordinato e sistematico l'ambiente fisico e umano; conosce e sa descrivere con padronanza i dati osservati	10
		Osserva in modo ordinato l'ambiente fisico e umano; conosce e sa descrivere in modo esauriente i dati osservati	9
		Osserva in modo ordinato l'ambiente fisico e umano; conosce e sa descrivere correttamente i dati osservati	8
		Sa osservare l'ambiente fisico e umano; conosce e sa descrivere i dati osservati	7
		Sa osservare l'ambiente fisico e umano; conosce e sa descrivere parzialmente i dati osservati	6
		Ha difficoltà nell'osservare e nel descrivere l'ambiente fisico e umano	5
		Ha gravi difficoltà nell'osservare e nel descrivere l'ambiente fisico e umano	4
2) Uso degli strumenti propri della disciplina	2.1. Leggere le carte geografiche 2.2. Leggere e costruire grafici, tabelle, schemi, ... 2.3. Saper utilizzare i diversi strumenti per l'indagine geografica	Utilizza con padronanza ed in modo corretto gli strumenti propri della disciplina	10
		Utilizza in modo sicuro gli strumenti propri della disciplina	9
		Utilizza in modo corretto gli strumenti propri della disciplina	8
		Utilizza in modo abbastanza corretto gli strumenti propri della disciplina	7
		Utilizza con qualche incertezza gli strumenti propri della disciplina	6
		Utilizza con difficoltà gli strumenti propri della disciplina	5
		Non sa utilizzare gli strumenti propri della disciplina	4
3) Comprensione delle relazioni tra situazioni ambientali, culturali, socio-politiche ed	3.1. Stabilire relazioni tra elementi fisici 3.2. Stabilire relazioni tra elementi fisici ed	Coglie con sicurezza ed in modo autonomo l'interdipendenza tra i vari fattori geografici	10
		Coglie con sicurezza l'interdipendenza tra i vari fattori geografici	9
		Coglie l'interdipendenza tra i vari fattori geografici	8
		Coglie, generalmente, l'interdipendenza tra i vari fattori geografici	7
		Coglie alcuni aspetti dell'interdipendenza tra i	

economiche	antropici	<p>vari fattori geografici</p> <p>Fatica a cogliere l'interdipendenza tra i vari fattori geografici</p> <p>Non riesce a cogliere l'interdipendenza tra i vari fattori geografici</p>	<p>6</p> <p>5</p> <p>4</p>
4) Comprensione ed uso del linguaggio specifico	<p>4.1. Comprendere i termini specifici</p> <p>4.2. Saper utilizzare i termini specifici nelle situazioni proposte</p>	<p>Comprende ed usa con sicurezza e proprietà il linguaggio specifico</p> <p>Comprende ed usa con proprietà il linguaggio specifico</p> <p>Comprende ed usa correttamente il linguaggio specifico</p> <p>Comprende il linguaggio specifico e lo usa in modo abbastanza corretto</p> <p>Comprende il linguaggio specifico di base ma non sempre lo usa in modo corretto</p> <p>Incontra difficoltà nella comprensione e nell'uso del linguaggio specifico</p> <p>Incontra gravi difficoltà nella comprensione e nell'uso del linguaggio specifico</p>	<p>10</p> <p>9</p> <p>8</p> <p>7</p> <p>6</p> <p>5</p> <p>4</p>

MATEMATICA E SCIENZE

Articolazione degli obiettivi di Matematica in sotto-obiettivi

1) Conoscenza degli elementi specifici della disciplina

- Conoscenza di enti, figure, numeri, unità di misura (in prima: conosce insiemi numerici e non, gli enti fondamentali della geometria, le figure piane, la congruenza; in seconda: conosce insiemi numerici e non, le figure piane, le trasformazioni, la equiestensione; in terza: conosce insiemi numerici e non, le figure dello spazio, le trasformazioni)
- Conoscenza di operazioni dirette e inverse
- Conoscenza di proprietà, relazioni, leggi.

2) Osservazione di fatti, individuazione e applicazione di relazioni, proprietà, procedimenti

- Individuazione di elementi e relazioni in situazioni matematiche concrete, grafiche e simboliche.
- Individuazione e applicazione di algoritmi e proprietà.
- Individuazione e applicazione di relazioni, funzioni e leggi.

3) Identificazione e comprensione di problemi, formulazione di ipotesi e di soluzioni e loro verifica

- Individuazione di dati, relazioni, incognite.
- Individuazione e applicazione di strategie risolutive di un problema.
- Capacità di valutare l'attendibilità dei risultati rispetto ai dati.

4) Comprensione e uso dei linguaggi specifici

- Interpretazione di simboli, schemi, modelli e grafici.
- Espressione dei concetti in linguaggio verbale, formale e grafico.
- Uso del linguaggio simbolico nei diversi passaggi di un procedimento.

Articolazione degli obiettivi di Scienze in sotto-obiettivi

1) Conoscenza degli elementi propri delle discipline

- Conosce gli elementi, le caratteristiche e le parti costituenti.
- Conosce termini, simboli specifici, leggi.
- Conosce metodi e tecniche di indagine.

2) Osservazione di fatti e di fenomeni, anche con l'uso di strumenti

- Sa osservare un fenomeno ed individuarne le variabili.
- Sa registrare i dati di un fenomeno osservato, anche con l'uso di strumenti.
- Sa organizzare e classificare, cogliendo analogie e differenze

3) Formulazione di ipotesi e loro verifica, anche sperimentale

- Di fronte a un fatto, sa porsi domande e formulare ipotesi.
- Sa interpretare tabelle, grafici, o risultati sperimentali.

4) Comprensione ed uso dei linguaggi specifici

- Interpretazione di simboli, schemi, modelli e grafici.
- Espressione dei concetti in linguaggio verbale, formale e grafico.
- Sa relazionare con linguaggio specifico un'esperienza.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE

N.			Voto
Ob. 1	Le conoscenze risultano	molto frammentarie e lacunose	4
		lacunose e superficiali	5
		essenziali	6
		sostanzialmente corrette	7
		corrette e approfondite	8
		organiche e complete	9/10
Ob. 2	Lo studente individua e applica relazioni, proprietà e procedimenti in modo	molto impreciso	4
		superficiale e incompleto	5
		sostanzialmente corretto	6
		corretto	7
		sicuro e approfondito	8
		organico e completo	9/10
Ob. 3	Lo studente	ha difficoltà a comprendere problemi e opera con superficialità	4
		comprende semplici richieste del problema, ma non applica le conoscenze in modo adeguato	5
		comprende e risolve semplici problemi	6
		comprende e risolve problemi formulando ipotesi corrette	7
		comprende e risolve problemi in modo sicuro	8
		comprende e risolve problemi formulando ipotesi corrette e verifica le ipotesi formulate in modo autonomo e personale	9/10
Ob. 4	Lo studente comprende e usa i termini specifici della disciplina in modo	improprio e impreciso	4
		superficiale e impreciso	5
		poco preciso ma accettabile	6
		abbastanza appropriato e preciso	7
		corretto	8
		sicuro e appropriato	9/10

LINGUE STRANIERE

OBIETTIVI	LIVELLI	
I) Comprensione della lingua orale	-Comprende in modo corretto, completo, approfondito	10
	-Comprende in modo corretto ed esauriente	9
	-Comprende in modo globalmente corretto ed esauriente	8
	-Comprende in modo abbastanza corretto e sostanzialmente adeguato	7
	-Comprende in modo semplice ma complessivamente adeguato	6
	-Comprende in modo semplice e non sempre adeguato	5
	-Comprende in modo inadeguato e non corretto	4
II) Comprensione della lingua scritta	-Comprende in modo corretto, completo, approfondito	10
	-Comprende in modo corretto ed esauriente	9
	-Comprende in modo globalmente corretto ed esauriente	8
	-Comprende in modo abbastanza corretto e sostanzialmente adeguato	7
	-Comprende in modo semplice ma complessivamente adeguato	6
	-Comprende in modo semplice e non sempre adeguato	5
	-Comprende in modo inadeguato e non corretto	4
III) Produzione della lingua orale	-Produce in modo corretto, completo, approfondito	10
	-Produce in modo corretto ed esauriente	9
	-Produce in modo globalmente corretto ed esauriente	8
	-Produce in modo abbastanza corretto e sostanzialmente adeguato	7
	-Produce in modo semplice ma complessivamente adeguato	6
	-Produce in modo semplice e non sempre adeguato	5
	-Produce in modo inadeguato e non corretto	4
IV) Produzione della lingua scritta	-Produce in modo corretto, completo, approfondito	10
	-Produce in modo corretto ed esauriente	9
	-Produce in modo globalmente corretto ed esauriente	8
	-Produce in modo abbastanza corretto e sostanzialmente adeguato	7
	-Produce in modo semplice ma complessivamente adeguato	6
	-Produce in modo semplice e non sempre adeguato	5
	-Produce in modo inadeguato e non corretto	4
V) Conoscenza delle funzioni e della struttura	-Utilizza in modo corretto, completo, approfondito funzioni e strutture linguistiche	10

della lingua	-Utilizza in modo corretto ed esauriente funzioni e strutture linguistiche	9
	-Utilizza in modo globalmente corretto ed esauriente funzioni e strutture linguistiche	8
	-Utilizza in modo abbastanza corretto e sostanzialmente adeguato funzioni e strutture linguistiche	7
	-Utilizza in modo semplice ma complessivamente adeguato funzioni e strutture linguistiche	6
	-Utilizza in modo semplice e non sempre adeguato funzioni e strutture linguistiche	5
	-Utilizza in modo inadeguato e non corretto funzioni e strutture linguistiche	4
VI) Conoscenza della civiltà	-Conosce i contenuti in modo corretto, completo, approfondito	10
	-Conosce i contenuti in modo corretto ed esauriente	9
	-Conosce i contenuti in modo globalmente corretto ed esauriente	8
	-Conosce i contenuti in modo abbastanza corretto e sostanzialmente adeguato	7
	-Conosce i contenuti in modo semplice ma complessivamente adeguato	6
	-Conosce i contenuti in modo semplice e non sempre adeguato	5
	-Conosce i contenuti in modo inadeguato e non corretto	4

EDUCAZIONE MUSICALE

Espressione vocale ed uso di mezzi strumentali

Obiettivi:	VOTO
<ul style="list-style-type: none">• Sa eseguire ed interpretare con sicurezza per lettura brani vocali e/o strumentali, decodificando prontamente ed in modo autonomo le dimensioni ritmiche e melodiche.	10
<ul style="list-style-type: none">• Sa eseguire ed interpretare per lettura brani strumentali e/o vocali , decodificando le dimensioni ritmiche e melodiche.	9
<ul style="list-style-type: none">• Sa eseguire correttamente per lettura brani strumentali e/o vocali seguendo le indicazioni date dall'insegnante.	8
<ul style="list-style-type: none">• Sa eseguire anche se con qualche incertezza ritmica o melodica brani strumentali e/o vocali per lettura seguendo le indicazioni date dall'insegnante.	7
<ul style="list-style-type: none">• Sa eseguire per imitazione o per lettura brani strumentali e/o vocali in cui dimostra però difficoltà ritmiche e/o abilità tecniche.	6
<ul style="list-style-type: none">• Sa eseguire per imitazione o per lettura, con molte incertezze ritmiche e/o melodiche semplici brani vocali e/o strumentali seguendo alcune indicazioni date.	5
<ul style="list-style-type: none">• Non sa eseguire nemmeno per imitazione facili brani strumentali e/o vocali, incontrando difficoltà ritmiche, di intonazione e/o di tecnica strumentale.	4

Comprensione ed uso dei linguaggi specifici

Obiettivi:	VOTO
<ul style="list-style-type: none">• Comprende e usa in modo consapevole e sicuro la notazione, utilizzando in modo preciso e appropriato il lessico specifico della disciplina. **	10 – 9
<ul style="list-style-type: none">• Comprende ed usa in modo consapevole la notazione musicale esprimendosi con un lessico appropriato.	8
<ul style="list-style-type: none">• Conosce e utilizza in modo abbastanza sicuro la notazione musicale e il lessico specifico della disciplina.	7
<ul style="list-style-type: none">• Dimostra di saper sufficientemente decodificare la semiografia musicale tradizionale anche se non sempre usa un linguaggio specifico adeguato.	6
<ul style="list-style-type: none">• Conosce ed usa in modo incerto e superficiale le notazioni e le varie terminologie specifiche.	5
<ul style="list-style-type: none">• Non conosce e non sa utilizzare la notazione e le varie terminologie specifiche.	4

**** L'insegnante valuterà a seconda della difficoltà della prova se stabilire la soglia massima a 9 o a 10.**

Ciò verrà comunicato agli alunni prima di somministrare la verifica.

Rielaborazione personale di materiali sonori

Obiettivi:	VOTO
• Sa progettare ed eseguire elaborazioni sonore ricche ed organiche, utilizzando i suoni in modo vario ed originale.	10
• Sa progettare ed eseguire elaborazioni sonore di materiali dati in modo organico, utilizzando i suoni in modo vario.	9
• Sa progettare ed eseguire elaborazioni sonore di materiali dati in modo organico, utilizzando i suoni in maniera abbastanza personale.	8
• Sa progettare ed eseguire elaborazioni sonore di materiali dati in modo corretto anche se senza elementi originali.	7
• Sa progettare ed eseguire seguendo semplici percorsi sonori e/o musicali, senza elementi originali, ma in modo corretto.	6
• Utilizza in modo elementare e stereotipato, i materiali sonori a sua disposizione, incontrando difficoltà a progettare i percorsi sonori in modo organico e coerente con la consegna.	5
• Non sa rielaborare i materiali sonori e pur se guidato incontra grosse difficoltà nel progettare percorsi sonori e/o musicali che abbiano un messaggio anche semplice ma adeguato alla consegna.	4

EDUCAZIONE ARTISTICA

CRITERI E OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

CLASSE PRIMA

- 1 **COMPRENDERE:**
COMPRESIONE ED USO DEL LINGUAGGIO VISIVO

* Riconoscere semplici elementi del linguaggio visivo

Conoscere le strutture del linguaggio visivo (linea, forma, colore, ecc.)

- 2 **COMUNICARE:**
CONOSCENZA ED USO DELLE TECNICHE ESPRESSIVE

* Riconoscere e utilizzare semplici strumenti e tecniche

Conoscere e usare le tecniche in modo appropriato

- 3 **PROGETTARE:**
PRODUZIONE E RIELABORAZIONE DEI MESSAGGI VISIVI

* Usare le strutture semplici (linea, forma, colore, ecc.)

Saper usare le strutture ed elaborare esprimendosi secondo le modalità apprese

- 4 **CONOSCERE:**
LETTURA DI DOCUMENTI DEL PATRIMONIO CULTURALE E ARTISTICO

* Cogliere alcuni aspetti essenziali di un'immagine

Cogliere gli aspetti formali ed espressivi di un'immagine

CLASSE SECONDA

- 5 **COMPRENDERE:**
COMPRESIONE ED USO DEL LINGUAGGIO VISIVO

* Conoscere i principali elementi del linguaggio visivo

Saper osservare e descrivere gli elementi del linguaggio visivo

- 6 **COMUNICARE:**
CONOSCENZA ED USO DELLE TECNICHE ESPRESSIVE

* Usare correttamente semplici strumenti e tecniche

Conoscere le tecniche apprese e applicarle correttamente

- 7 **PROGETTARE:**
PRODUZIONE E RIELABORAZIONE DEI MESSAGGI VISIVI

* Sviluppare semplici capacità di progettazione

Saper rappresentare e interpretare in modo personale attraverso gli strumenti acquisiti

8 **CONOSCERE:**
LETTURA DI DOCUMENTI DEL PATRIMONIO CULTURALE E ARTISTICO

* Conoscere e confrontare gli elementi di un'immagine

Conoscere e comprendere l'espressione artistica dell'uomo

CLASSE TERZA

9 **COMPRENDERE:**
COMPRESIONE ED USO DEL LINGUAGGIO VISIVO

* Saper analizzare semplici elementi del linguaggio visivo

Saper analizzare la realtà e saperla descrivere usando un linguaggio specifico

10 **COMUNICARE:**
CONOSCENZA ED USO DELLE TECNICHE ESPRESSIVE

* Saper applicare autonomamente alcune tecniche acquisite

Sviluppare la conoscenza delle tecniche e applicarle secondo i modi e le funzioni

11 **PROGETTARE:**
PRODUZIONE E RIELABORAZIONE DEI MESSAGGI VISIVI

* Saper produrre un elaborato semplice nelle sue varie fasi progettuali

Acquisire le capacità progettuali e sviluppare la rielaborazione personale

12 **CONOSCERE:**
LETTURA DI DOCUMENTI DEL PATRIMONIO CULTURALE E ARTISTICO

* Saper applicare in modo semplice un metodo di lettura dell'opera

Conoscere e cogliere il significato dell'opera artistica in relazione al contesto

* (obiettivi minimi)

ARTE E IMMAGINE - EDUCAZIONE ARTISTICA

Griglia di valutazione

CRITERI		LIVELLI	VOTI
1- COMPRENDERE Comprensione ed uso del linguaggio visivo	La conoscenza delle strutture risulta	organica e completa corretta e approfondita corretta essenziale parziale e superficiale molto frammentaria e lacunosa	10/9 8 7 6 5 4
2- COMUNICARE Conoscenza ed uso delle tecniche espressive	Lo studente conosce e applica le tecniche in modo	sicuro e consapevole sicuro e autonomo corretto e autonomo abbastanza corretto essenziale insicuro e impreciso inadeguato	10 9 8 7 6 5 4
3- PROGETTARE Produzione e rielaborazione dei messaggi visivi	Lo studente	rielabora e produce in modo personale, approfondito e creativo rielabora e produce in modo personale e creativo rielabora e produce applicando correttamente le conoscenze rielabora e produce in modo essenziale rielabora in modo superficiale o parziale e la produzione è carente non rielabora e la sua produzione è inadeguata	10/9 8 7 6 5 4
4- CONOSCERE Lettura di documenti del patrimonio culturale e artistico	Lo studente ha	ottime capacità di fruizione e di osservazione dell'immagine artistica buone capacità di fruizione e di osservazione dell'immagine artistica discrete capacità di fruizione e di osservazione dell'immagine artistica capacità di fruizione e osservazione dell'immagine essenziali capacità di fruizione e osservazione dell'immagine carenti capacità di fruizione e osservazione dell'immagine gravemente lacunose o inesistenti	10/9 8 7 6 5 4

SCIENZE MOTORIE

OBIETTIVI DISCIPLINARI : (sono comuni alle tre classi)

- 1- Consolidamento e coordinamento degli schemi motori di base;
- 2- Potenziamento fisiologico;
- 3- Conoscenza degli obiettivi e delle caratteristiche proprie delle attività motorie;
- 4- Conoscenza delle regole della pratica ludica e sportiva;

OBIETTIVI DIDATTICI SPECIFICI : (si differenziano nelle tre classi)

Classe prima :

- 1 - a) Potenziare la funzione di coordinazione del movimento ;
- 1 - b) Potenziare la funzione di equilibrio ;
- 1 - c) Migliorare la percezione spazio - temporale ;
- 1 - d) Conoscenza e utilizzazione del linguaggio del corpo.
- 2 - a) Migliorare la mobilità articolare ;
- 2 - b) Migliorare la forza muscolare ;
- 2 - c) Migliorare la velocità di movimento ;
- 2 - d) Migliorare la capacità di resistenza.
- 3 - a) Conoscere i vantaggi dell' attività motoria ;
- 3 - b) Conoscere e applicare le norme igieniche.
- 4 - a) Conoscere le regole dei giochi proposti ;
- 4 - b) Correttezza e impegno nell' attività motoria.

Classe seconda :

- 1 - a) Potenziare la funzione di coordinazione del movimento ;
- 1 - b) Potenziare la funzione di equilibrio ;
- 1 - c) Migliorare la percezione spazio - temporale ;
- 1 - d) Conoscere e utilizzare il linguaggio del corpo.
- 2 - a) Migliorare la mobilità articolare ;
- 2 - b) Migliorare la forza muscolare ;
- 2 - c) Migliorare la velocità di movimento ;
- 2 - d) Migliorare la capacità di resistenza.
- 3 - a) Conoscere i vantaggi delle attività motorie
- 3 - b) Conoscere e applicare le norme igieniche.
- 4 - a) Conoscere le regole dei giochi proposti ;
- 4 - b) Correttezza e impegno nelle attività motorie.

Classe terza :

- 1 - a) Potenziare la funzione di coordinazione del movimento ;
- 1 - b) Potenziare la funzione di equilibrio ;
- 1 - c) Migliorare la percezione spazio - temporale ;
- 1 - d) Conoscere e utilizzare il linguaggio del corpo.
- 2 - a) Migliorare la mobilità articolare ;
- 2 - b) Migliorare la forza muscolare ;
- 2 - c) Migliorare la velocità di movimento ;
- 2 - d) Migliorare la capacità di resistenza.
- 3 - a) Conoscere i vantaggi dell' attività sportiva ;
- 3 - b) Conoscere semplici nozioni di anatomia e fisiologia applicata all' attività motoria.
- 4 - a) Conoscere e applicare le regole delle diverse attività sportive ;
- 4 - b) Saper valutare le proprie capacità ;
- 4 - c) Lealtà e impegno nelle attività motorie.

OBIETTIVI EDUCATIVI (comuni con le altre discipline e gli stessi per le tre classi)

- 1- Partecipazione alla vita di classe ;
- 2 - Comportamento ;
- 3 - Socializzazione ;
- 4 - Abilità operative ;
- 5 -Capacità organizzative ;
- 6 - Studio personale ;
- 7 - Conoscenza di sè (solo per le classi terze)

VALUTAZIONE

Obiettivo pienamente raggiunto con maturità ed elaborazione

personale ; particolari risultati sportivi raggiunti ; voto 10

Obiettivo pienamente raggiunto ; voto 9

Obiettivo quasi pienamente raggiunto ; voto 8

Obiettivo raggiunto con qualche incertezza ; voto 7

Obiettivo sufficientemente raggiunto ; voto 6

Obiettivo ancora non sufficientemente raggiunto ; voto 5

Obiettivo non raggiunto. voto 4

OBIETTIVI MINIMI

Classe prima

- a) Saper coordinare i movimenti per un semplice gioco di movimento con poche regole ;
- b) Saper eseguire un traslocazione completa sulla trave anche con aiuto ;
- c) Conoscere e utilizzare correttamente gli spazi adibiti all' attività motora ;
- d) Saper esprimere sentimenti attraverso il movimento ;
- e) Portare a termine il test di resistenza sui 2.000 metri ;
- f) Conoscere e rispettare le regole principali di semplici giochi di movimento.

Classe seconda

- a) Saper coordinare i movimenti per poter effettuare i principali gesti richiesti in forma globale ;
- b) Saper eseguire un traslocazione completa sulla trave anche con aiuto;
- c) Saper esprimere sentimenti attraverso il movimento ;
- d) Portare a termine il test di resistenza sui 2.000 metri ;
- e) Conoscere e rispettare le regole principali di semplici giochi di movimento.

Classe terza

- a) Saper coordinare i movimenti per poter effettuare i gesti di base in forma globale ;
- b) Saper eseguire una traslocazione completa sulla trave anche con aiuto ;
- c) Saper eseguire e riprodurre una semplice sequenza su base musicale ;
- d) Saper esprimere sensazioni attraverso il movimento ;
- e) Portare a termine il test di resistenza sui 2.000 metri ;
- f) Conoscere le prime regole del pronto soccorso ;
- g) Conoscere e rispettare le principali regole dei giochi sportivi proposti.

TECNOLOGIA

GRIGLIA DI VALUTAZIONE

OBIETTIVI	LIVELLI	VOTO
Le conoscenze risultano	Molto frammentarie e lacunose	4
	Lacunose e superficiali	5
	Essenziali	6
	Sostanzialmente corrette	7
	Corrette e approfondite	8
	Organiche complete eccellenti	9/10
L'applicazione della conoscenza risulta	Superficiale e non corretta	4
	Superficiale ed incompleta	5
	Sostanzialmente corretta	6
	Corretta	7
	Corretta ed approfondita	8
	Organica e completa/eccellente	9/10
Opera relazioni, proprietà e Procedimenti in modo	Superficiale e frammentario	4
	Superficiale	5
	Essenziale	6
	Corretto	7
	Corretto e disinvolto	8
	Autonomo e personale/eccellente	9/10
La comprensione e l'uso dei termini Specifici della disciplina risultano	Impropri e imprecisi	4
	Superficiali e imprecisi	5
	Semplici	6
	Sostanzialmente corretti	7
	Corretti	8
	Appropriati/eccellenti	9/10

Valutazione del comportamento degli studenti

CRITERIO	10	9	8	7	6	5
Comportamento durante la lezione	Partecipazione è costantemente attento e partecipa Frequenza: regolare	Partecipa al processo educativo in modo regolare	E' abbastanza costante nella partecipazione al processo educativo ma accumula qualche ritardo	Partecipa in modo discontinuo al processo educativo e/o accumula ritardi e/o assenze.	La partecipazione al processo educativo è assai discontinua e/o accumula molti ritardi e/o assenze	L'alunno è stato sanzionato con provvedimenti disciplinari molto gravi e ripetuti nel tempo, con riferimento particolare a comportamenti lesivi della dignità altrui e/o atti di vandalismo.
Rapporto con gli altri	Docenti e non: si rapporta agli adulti in modo corretto, consapevole dei rispettivi ruoli. Rispetta l'ambiente scolastico. Ha un ruolo positivo all'interno della classe. Compagni: Collabora con i compagni e li rispetta	Dimostra rispetto per gli adulti. Con i compagni è disponibile all'aiuto reciproco.	A volte disturba la lezione chiacchierando con i compagni	In alcuni casi è stato ammonito con annotazione sul quaderno delle comunicazioni e/o sul registro di classe per segnalare un comportamento irrispettoso nei confronti degli adulti, dei compagni e dell'ambiente.	Ha avuto ripetute annotazioni sul registro di classe per segnalare il comportamento irrispettoso nei confronti di compagni, adulti e dell'ambiente. Ha evidenziato scarsa collaborazione con adulti e compagni	Malgrado i richiami e le sanzioni non cambia il proprio atteggiamento nei confronti di docenti, personale e compagni.
Rispetto delle consegne	Istituto: Si attiene in modo scrupoloso alle regole. Docenti: Ottempera a quanto richiesto dai docenti	Si attiene alle regole e alle richieste dei docenti	Talvolta non rispetta le regole e le richieste dei docenti.	Nonostante le sollecitazioni tarda ad ottemperare a quanto previsto dal regolamento o richiesto dai docenti.	Nonostante le sollecitazioni ancora non ottempera alle regole o a quanto richiesto dall'insegnante	Non rispetta alcuna regola